

1981  
.....  
2014

teatro  
danza  
musica lirica  
cinema

34

# OPERA **ESTATE**

FESTIVAL VENETO



BASSANO E LE CITTÀ' PALCOSCENICO

PROGRAMA COMPLETO giugno\*settembre 2014

## 26 giugno - 12 luglio

giovedì 26	<b>Stian Danielsen</b> Let's Play	Dx
venerdì 27	<b>Andrea Pennacchi</b> La Grande Guerra	T
mercoledì 2	<b>Dance Raids Bassano</b>	D
giovedì 3	<b>Mariella Fabbris</b> Il cibo degli angeli	T
giovedì 3	<b>Marta Cuscunà</b> The beat of freedom	T
domenica 6	<b>I Solisti Veneti</b> Concerto Inaugurale	M
domenica 6	<b>Compagnia Tre Punti/Alessio Pizzzech</b> Spensare	T
da giovedì 10 al 12	<b>Jone San Martín/Sandra Marin Garcia</b> Le Bolle	Dx

p 6  
p 7

## 10 luglio - 18 luglio

giovedì 10	<b>Migrant Bodies 2014</b> Restituzioni	D
venerdì 11	<b>Marco Artusi</b> Storie di foreste, di alberi e di olivi	Tx
sabato 12	<b>Giuliana Musso</b> La città ha fondamenta sopra...	Tx
martedì 15	<b>Sandra Mangini</b> Chiacchiere di Contrabbando	Tx
martedì 15	<b>Orchestra di Padova e del Veneto</b> IX di Beethoven	M
mercoledì 16	<b>Bassano City of Jazz</b>	M
giovedì 17	<b>Bonaccorso/Bosso/Taufic</b> Bassano Jazz Festival	M
venerdì 18	<b>Kyle Eastwood Band</b> Bassano Jazz Festival	M

p 8  
p 9

## 18 luglio - 25 luglio

venerdì 18	<b>Pino Costalunga</b> Il Veneto felice	Tx
sabato 19	<b>Kenny Werner Trio</b> Bassano Jazz Festival	T
sabato 19	<b>Ponte tra culture</b> Se in vino veritas il vino meritas	M
da domenica 20 al 21	<b>Teatro del Lemming</b> Giulietta e Romeo	T
mercoledì 23	<b>Scapino Ballet</b> Pearl	Dx
giovedì 24	<b>Filippo Tognazzo</b> Sillabario delle piccole cose	Tx
venerdì 25	<b>Bassano Legge</b>	T
venerdì 25	<b>Giulietta e Romeo</b> Restituzioni	T
venerdì 25	<b>Gribaudo/Frigo/Bolfe/Maffesanti</b> Dance in Villa	D

p 10  
p 11

## 27 luglio - 4 agosto

domenica 27	<b>Orchestra di Padova e del Veneto</b> musiche di Beethoven	M
martedì 29	<b>Scarlini/Celadin</b> Intorno al Bacio di Hayez	Mx
mercoledì 30	<b>La Traviata</b> Orchestra Regionale Filarmonia Veneta	M
da venerdì 1 al 3	<b>Momix</b> Alchemy	D
venerdì 1	<b>Abbiati/Capuano</b> Pasticceri	T
sabato 2	<b>Musso/Laquidara/Artuso</b> Vengo anche in bici	T
domenica 3	<b>Giacomo Rossetto</b> Fango e Cognac	D
lunedì 4	<b>Alexander Gadjiev</b> musiche di Prokofjev/Scriabin/Ravel	M

p 12  
p 13

## 5 agosto - 13 agosto

martedì 5	<b>Lucia Schierano</b> Cena d'attore	Tx
mercoledì 6	<b>Scarlini/Mesirca</b> I canti di Rebecca	Mx
giovedì 7	<b>Natalino Balasso</b> Balasso legge Balasso	Tx
venerdì 8	<b>La Piccionai-I Carrara</b> A cielo aperto	Tx
sabato 9	<b>Gabriele Maria Vianello</b> musiche di Beethoven	M
domenica 10	<b>La Piccionai-I Carrara</b> A cielo aperto	Tx
da lunedì 11 al 12	<b>Giuseppe Battiston/Laura Curino</b> Il pranzo di Babette	Tx
martedì 12	<b>Giulia Rossini</b> musiche di Chopin e Debussy	M
mercoledì 13	<b>Compañía Sharon Fridman</b> Free Fall	Dx

p 14  
p 15

# CALENDARIO

14 agosto -  
14 settembre

p 16  
p 17

giovedì 14	<b>Trio Riccati</b> musiche di Schubert	M
domenica 17	<b>Luca Scarlini</b> Intorno alle Nozze di Cana di Veronese	M*
domenica 17	<b>Le Belle Bandiere</b> Svenimenti	T
mercoledì 20	<b>Marco D'Agostin</b> Last Day of M.	D
domenica 24	<b>Chris Haring/Liquid Loft</b> Deep Dish	D*
domenica 7	<b>Nolimita-C-Tion</b> Cycling Dance	D*
giovedì 11	<b>Orchestra di Padova e del Veneto</b> musiche di Mozart	M
da venerdì 12 al 14	<b>Itamar Serussi</b> The disappearing show	D*

T = teatro      D = danza      M = musica      \* = prima nazionale

stagione lirica	p 18
minifest	p 20
b.motion	p 22
danza	p 24
teatro	p 28
attività collaterali	p 31
progetti europei	p 32
festival in rete	p 34
invito a bassano	p 35
crashtest	p 36
a piede libero - mogliano danza	p 37
that's all folks	p 38
cinifestival	p 39
marostica sapore di cinema e gallio film festival	p 42
amici del festival	p 43
info	p 46

Operaestate presenta la sua 34° edizione: coinvolta tutta la Pedemontana Veneta con oltre 300 serate di spettacolo, tra luglio e settembre, in 40 "città palcoscenico". La scena locale accanto ad artisti che vengono da ogni parte del mondo produzioni di teatro e d'opera, di danza e di musica, e cinema d'autore. Un progetto originale che si rinnova costantemente, segno distintivo di un Veneto che sa far convivere modernità e tradizione.

E' sempre più difficile resistere di questi tempi, nonostante l'ormai acclarata e condivisa certezza che la nostra rinascita passi anche e soprattutto attraverso la cultura e la bellezza che l'incarna. Ma le parole d'ordine di Operaestate: progettare in rete, valorizzare un territorio di beni ed eccellenze, dialogare con il mondo, promuovere la più viva tradizione e sostenere la più originale innovazione, hanno consentito anche per il 2014 di offrire un presidio che, si è già dimostrato, genera valore: non solo economico ma anche culturale e sociale.

giovedì 26 h 20.30  
Venezia  
Teatro alle Tese

La Biennale di Venezia



info  
[www.labiennale.org](http://www.labiennale.org)

**Stian Danielsen** Norvegia  
Let's Play Vita Nova\_Veneto



coreografie d'autore **PRIMA NAZIONALE**

coreografia Stian Danielsen con Alice Cattelan, Giulia Fregonese, Emma Piotto, Elisa Settini

Il coreografo norvegese Stian Danielsen guiderà 4 giovanissime interpreti tra i 10 e i 14 anni in vista di una nuova creazione commissionata da La Biennale Danza di Venezia nell'ambito di "Vita Nova". Un progetto pilota volto a creare un repertorio di danza contemporanea per i più giovani su tutto il territorio nazionale, attraverso una serie di collaborazioni regionali. Per il Veneto La Biennale ha scelto come partner il CSC/Casa della Danza di Bassano.

ven. 27 h 21.20  
Monte di Malo  
Ex Cava  
Buso della Rana



ingresso libero

**Andrea Pennacchi**  
La Grande Guerra una feroce primavera

passioni civili

di e con Andrea Pennacchi musiche dal vivo di Giorgio Gobbo  
Il monologo musicale di Andrea Pennacchi racconta la storia di un giovane soldato che parte per la guerra volontario ed entusiasta. Uno che lascia la sua casa pensando che la guerra sarà rapida. Uno che poi si rende conto che non sarà esattamente così. Il ritratto di un soldato ideale, che è l'insieme di tutti i soldati italiani travolti dalla guerra più feroce della storia. Una prospettiva lontana dalla retorica della "grande guerra patriottica", ma rispettosa delle centinaia di migliaia di caduti, della loro gioventù, dei loro sogni.

merc. 2 h 21.00  
Bassano  
Centro Storico



ingresso libero

**Dance Raids**  
Bassano a passo di Danza

architetture del corpo

con giovani danzatori dei progetti LIFT e MiniLift, della rete Nolimita-c-tion e con alcuni danz'autoi italiani  
Dance Raids è diventato un progetto immancabile del festival. I giovani artisti coinvolti si confrontano con le architetture e gli spazi pubblici della città: vetrine, piazze, angoli nascosti, vissuti come inediti palcoscenici contemporanei. Un modo nuovo di proporre lo spettacolo dal vivo, di avvicinare un pubblico vasto alla danza contemporanea, di apprezzare infine le creazioni piene di talento dei giovanissimi "artisti" formati dai progetti del festival.

giovedì 3 h 20.30  
Camisano  
Vicentino  
Fattoria Panizzoni



€ 10.00  
con assaggi di gnocchi

**Mariella Fabbris**  
Il cibo degli angeli

il teatro dei sapori

di e con Mariella Fabbris con brani tratti da "I volatili del Beato Angelico" di Antonio Tabucchi  
Una lunga esperienza teatrale alle spalle, una valigia carica di patate, e tanta passione per la cucina tradizionale e per il recupero della genuinità, dei gesti semplici. Mariella Fabbris, una vita sul palcoscenico, ora sceglie di destreggiarsi tra farine ed impasti, preparando in diretta gli gnocchi da consumare a fine spettacolo con tutti gli spettatori. Un filo come una volta che viaggia di cucina in cucina, tra lavoro e fantasia.

giovedì 3 h 21.20  
Feltre  
Teatro de la Sena



€ 7.00/5.00

## Marta Cuscunà The beat of freedom

passioni civili

reading di Marta Cuscunà dal libro "Io sono l'ultimo. Lettere di partigiani italiani" curato da Giacomo Papi, Stefano Faure e Andrea Liparoto Vincitrice del Premio Scenario per Ustica 2009 e del Premio Last Seen 2012, Marta Cuscunà è una delle attrici-autrici più interessanti della scena teatrale italiana. Questo progetto parte da una raccolta di lettere scritte dai partigiani. Un'autobiografia collettiva di giovani accomunati dalla passione. Un racconto dedicato ai ragazzi e alle ragazze di oggi, sul sogno rock di un'Italia di persone libere e uguali nei diritti.

domenica 6 h 18.00  
Possagno  
Tempio Canoviano



€ 25.00

con degustazione prodotti tipici

## I Solisti Veneti Concerto Inaugurale

classica d'estate

Una Festa nel segno di Canova per il 195° anniversario dalla Posa della Prima Pietra del Tempio di Possagno (11/07/1819). Gli enti canoviani: Fondazione, Opera del Tempio e Comune, propongono con Operaestate il Concerto in Tempio dei Solisti Veneti, con un bel centro vivaldiano perché: "molto amata era dal Canova la musica di Vivaldi, che spesso sembra trasparire nelle forme e nel ritmo compositivo delle sue opere, soprattutto nelle improvvisazioni e nei suoi bozzetti". La serata prosegue poi in Museo Canova con la visita guidata alle collezioni e con un buffet ricco di prodotti del territorio.

domenica 6 h 21.20  
Santorso  
Villa Rossi



€ 7.00/5.00

## Compagnia Tre Punti/Alessio Pizzech Spensare esperimenti, fantasie, sgorbi

passioni civili

tratto da "Le Carte - Anni Sessanta" di Luigi Meneghello drammaturgia e regia Alessio Pizzech con Sara Bettella, Claudia Gafà e Demis Marin L'idea di uno spettacolo teatrale che metta in scena le parole di Luigi Meneghello nasce dalla scoperta di questo intellettuale veneto che scrive negli anni '60 ciò che nel panorama sociale, politico e culturale di oggi è ancora vivo e attuale. Un costante "flusso di coscienza" che porta alla luce il concetto bizzarro e profondo del pensare senza pensare, reso concreto attraverso parole, immagini, voci, pensieri... esperimenti, fantasie, sgorbi.

da giovedì 10 h 21.20  
a sabato 12 h 21.20  
Bassano  
Le Bolle Nardini



€ 20.00/17.00

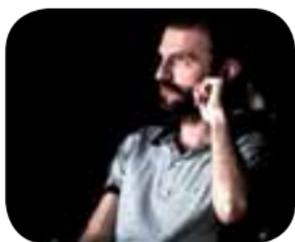
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

## Jone San Martín/Sandra Marín Garcia Le Bolle Spagna

architetture del corpo [PRIMA NAZIONALE](#)

coreografie di Forsythe, Pite, Marín Garcia e Johnson E' ormai una tradizione del festival ambientare una nuova creazione di danza nell'immaginifica architettura delle Bolle di Nardini. Protagoniste quest'anno le due splendide danzatrici Jone San Martín e Sandra Marín Garcia, attive nelle più importanti compagnie europee: da The Forsythe Company al Nederlands Dance Theater, al Cullberg Ballet. In particolare Jone San Martín presenta l'ultimo lavoro, creato per lei da William Forsythe: uno dei più grandi coreografi contemporanei, autore di veri e propri capolavori.

**giovedì 10 h 16.00**  
**Bassano**  
 CSC Garage Nardni



ingresso libero

## Migrant Bodies 2014

### Restituzioni

**danza** **restituzione** **migrant bodies**

di e con Cécile Proust, Manuel Roque, Alessandro Sciarroni, Lee-Sue Feh, Jasna Vinovrški mentore Ginnelle Chagnon  
 Prima restituzione dalle residenze del progetto europeo "Migrant Bodies", l'ultimo tra i 7 vinti sul programma Cultura 2007-2013 dal CSC Casa della Danza di Bassano in partnership con La Briqueterie di Parigi, Circuit-Est di Montreal, The Dance Centre di Vancouver e HIPP di Zagabria. Un progetto biennale sulle migrazioni viste come fonte di valori, sia per le società europee che per quelle canadesi, che coinvolgerà danz'autoři, scrittori e artisti visivi.

**ven. 11 h 21.20**  
**Pove del Grappa**  
 Piazza  
 degli Scalpellini



€ 10.00/8.00  
 con degustazione prodotti tipici

## Marco Artusi

### Storie di foreste, di alberi e di olivi

**teatro** **il teatro dei sapori** **PRIMA NAZIONALE**

di e con Marco Artusi  
 Un viaggio a ritroso nel tempo, tra foreste popolate di animali e uomini intenti a trarre dagli alberi cibo per poter sopravvivere. Un progetto ispirato ai sapori dell'olio d'oliva. Storia, tradizione e usi di una coltivazione millenaria che oggi in Veneto ha trovato nuovo slancio. Gli agricoltori hanno recuperato l'antica memoria di una terra che, grazie alle ricche valli popolate di uliveti, fu centro produttivo di olio per tutta l'Italia del Nord.

[a seguire PANE E OLIO: I SAPORI DELL'EXTRAVERGINE D'OLIVA](#)

**sab. 12 h 21.20**  
**Bassano**  
 Teatro al Castello  
 Tito Gobbi



€ 15.00/12.00

## Giuliana Musso

### La città ha fondamenta sopra un misfatto

**passioni civili** **MISE EN ESPACE EDIZIONE 2014**

liberamente ispirato a "Medea. Voci" di Christa Wolf con Nunzia Antonino, Alessandra Asuni, Marta Cuscunà, Oscar De Summa, Andrea Macaluso, Gianluigi Meggiorin, Giuliana Musso, Aida Talliente, Francesco Villano  
 Un canto squarcia il silenzio, le percussioni aprono un sipario immaginario e i 7 attori scivolano con naturalezza dalla narrazione al dialogo. Una recitazione asciutta e rapida consegna alla storia il potere delle immagini evocate. La pièce è immersa nelle sonorità del canto arcaico di tradizione mediterranea e il gioco delle percussioni accompagna ritmicamente canti e monologhi.

**mart. 15 h 21.20**  
**Campolongo sul Brenta**  
 Rive del Brenta



€ 10.00/8.00  
 con degustazione prodotti tipici

## Sandra Mangini

### Chiacchiere di contrabbando

**teatro** **il teatro dei sapori** **PRIMA NAZIONALE**

di e con Sandra Mangini  
 Una drammaturgia originale costruita attraverso racconti e interviste alla gente del luogo per ripercorrere la storia di coloro che, lungo i sentieri della Valbrenta, hanno scritto una grande epopea in pagine inenarrabili di sacrifici e rischi. Un progetto dedicato ai tabacchicoltori e ai contrabbandieri, ideato da Operaestate nel 2002, che torna in scena a oltre 10 anni di distanza per riflettere, attraverso la memoria, sul rapporto tra legalità e sopravvivenza.

[a seguire TABACCO, GRAPPA E CIOCCOLATO... PICCOLI PIACERI DEL PALATO](#)

mart. 15 h 21.20  
Galliera Veneta  
Villa Comello



€ 25.00/15.00

## Orchestra di Padova e del Veneto Nona Sinfonia di Beethoven

**musica** classica d'estate

con la collaborazione dei comuni di **Galliera Veneta, Rossano Veneto, Cittadella, Loria, San Martino di Lupari, Tezze sul Brenta**  
Un importante concerto sinfonico nel luogo dov'è nato il festival nel 1981. A Villa Comello, al confine tra le province di Padova, Vicenza e Treviso un capolavoro della musica di tutti i tempi: la Nona Sinfonia di Beethoven. Un omaggio in questo anno speciale per l'Europa, con il celebre culmine finale, amatissimo inno ufficiale dell'unione dei popoli europei. Protagonista l'Orchestra di Padova e del Veneto con cori e solisti d'eccezione, diretti dal maestro Giampaolo Bisanti.

merc. 16 h 21.20  
Bassano  
Centro Storico



ingresso libero

## Bassano City of Jazz Bassano Jazz Festival

**musica** bassano in jazz

Un'autentica invasione pacifica a tempo di musica, per riempire la città di suoni e melodie nel corso di un'intera serata. Un esercito di trombe, sax, chitarre e batterie si danno appuntamento a Bassano per sfidarsi a colpi di note. Improvvisazioni e jazz standard, risuoneranno nelle piazze e nelle vie, nei luoghi simbolo della città e in quelli più inediti, per un ricchissimo programma che farà di Bassano, per una sera, la città del Jazz. Inediti incroci di armonie che si rincorrono da un lato all'altro della città in un ideale dialogo tra strumenti.

giov. 17 h 21.20  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 18.00/15.00  
in collaborazione con  
VENETO JAZZ

## Bonaccorso/Bosso/Taufic In mezzo c'è solo ... il mare"

**musica** bassano in jazz

contrabbasso **Rosario Bonaccorso** tromba **Fabrizio Bosso**  
chitarra **Roberto Taufic**  
Un trio di musicisti di altissima caratura per un viaggio musicale ispirato dal suono e dalle genti di terre lontane, divise solo dal mare. Un viaggio che parte dall'Europa, approda in Brasile, percorre il Messico, arriva nel Nord Africa e poi riparte per una nuova meta. Le composizioni originali sono firmate da Rosario Bonaccorso, che si fa affiancare dal chitarrista brasiliano Roberto Taufic e dall'inconfondibile voce della tromba di Fabrizio Bosso.

ven. 18 h 21.20  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 18.00/15.00  
in collaborazione con  
VENETO JAZZ

## Kyle Eastwood Band Bassano Jazz Festival

**musica** bassano in jazz

contrabbasso **Kyle Eastwood** piano **Andrew McCormack** sax  
**Graeme Blevins** tromba **Quentin Collins** batteria **Martyn Kaine**  
Figlio del celebre attore e regista Clint Eastwood, con il quale ha collaborato per diverse colonne sonore, Kyle è cresciuto ascoltando il Jazz di autori come Miles Davis, Dave Brubeck e Thelonius Monk e incontrando artisti come Dizzy Gillespie e Sarah Vaughan. Un solido talento e la collaborazione con musicisti di pregio gli hanno consentito di liberarsi dell'etichetta di figlio d'arte, e di affermarsi con la sua band sulla scena internazionale.

ven. 18 h 21.20  
Loria  
(loc. Castione)  
Villa Civran



€ 10.00/8.00  
con degustazione prodotti tipici

## Pino Costalunga Il Veneto felice

**teatro** il teatro dei sapori [PRIMA NAZIONALE](#)

con Pino Costalunga fisarmonica Giuseppe Zambon

Nel 1930 lo scrittore trevigiano Giovanni Comisso decise di realizzare il suo più grande sogno: acquistare un podere e una casa con l'orto. Da questo dato biografico nasce il romanzo "La mia casa di campagna" che descrive un microcosmo dove il mondo dell'autore, e di tutto un sentire a lui contemporaneo, si riflette con risultati di altissima poesia. La lettura delle pagine più belle del romanzo entrerà dritta nel cuore del pubblico incantandolo.

[a seguire VITA IN CAMPAGNA: L'ORTO E I PRODOTTI A CHILOMETRO ZERO](#)

sab. 19 h 21.20  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 15.00/12.00  
in collaborazione con  
VENETO JAZZ

## Kenny Werner Trio Bassano Jazz Festival

**musica** bassano in jazz

piano Kenny Werner contrabbasso Joannes Weidenmuelle batteria Ari Hoenig

All'apice della sua carriera ormai ultra quarantennale Kenny Werner è senza dubbio un'icona del pianismo jazz moderno, avendo contribuito al fianco dei più importanti musicisti di fine secolo all'evoluzione del linguaggio jazzistico. Dotato di grande sensibilità e di ragguardevole prestanza strumentale, Werner è in grado di far convivere sperimentalismi ritmici e armonici, e uno sguardo alla musica colta europea. Una spiccata poeticità che ne fa un artista completo e in grado di comunicare forti emozioni.

sab. 19 h 21.20  
Lonigo Villa San  
Fermo (Entrata Monumentale di Via Trento)



€ 10.00/8.00  
con degustazione vini locali

## Ponte tra culture se In Vino Veritas... il Vino Meritas

**il teatro dei sapori**

con Simone Bellezze, Ylenia Pace, Igor Pitturi regia Gianluca Barbadori  
Uno spettacolo teatral-musicale in cui il succo dell'uva si racconta attraverso la sua storia, il procedimento che dal traliccio lo porta nelle botti, nelle bottiglie e sulle nostre tavole. Nel corso della serata si discute degli effetti sia del degustare che del bere, senza eccedere, coinvolgendo gli spettatori in esilaranti sketch. Le storie, i racconti e gli aneddoti sul vino, tracciano un percorso divertente, ironico e pieno di ritmo.

[a seguire L'ARTE DI CONSIGLIARE UN PIACERE: IL SOMMELIER](#)

dom. 20 h 21.20  
lun. 21 h 21.20  
Bassano  
CSC Garage Nardini



€ 10.00/8.00

## Teatro del Lemming Giulietta e Romeo lettere dal mondo liquido

**passioni civili**

con Chiara Elisa Rossini, Diana Ferrantini, Fiorella Tommasini, Maria Grazia Bardascino, Tolja Djokovic, Alessio Papa, Dimitrios Ioannis Papabasileiou regia Chiara Elisa Rossini e Massimo Munaro

Questo spettacolo interroga il mito di "Giulietta e Romeo" senza narrarlo. Il testo è formato da lettere d'amore scritte in una società dove anche il sentimento più puro è divenuto precario come tutte le cose del mondo. Brandelli di un tempo presente, in cui si rintracciano storie di desideri contrastati, tracce di violenze esplicite o nascoste, ma anche la tenacia di un volere che non demorde.

merc. 23 h 21.20  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 22.00/16.00

## Scapino Ballet Olanda

Pearl



coreografie d'autore [PRIMA NAZIONALE](#)

direzione artistica e coreografia **Ed Wubbe** musiche di **Vivaldi** "Pearl" (Perla, in inglese) è una delle ultime produzioni del coreografo olandese Ed Wubbe per la compagnia che dirige dal 1992, lo Scapino Ballet, punta di diamante del panorama europeo. Danza al più alto livello, costumi mozzafiato e musica di Vivaldi, eseguita dal vivo dal Combattimento Consort, uno dei più prestigiosi ensemble di musica barocca. Un successo clamoroso in Olanda e un tour mondiale da tutto esaurito. In "Pearl" si respira la ricca atmosfera teatrale del barocco ricreata con ritmo e dinamismo contemporanei.

giovedì 24 h 21.20  
Molvena  
Villa Mastai Ferretti



€ 10.00/8.00  
con degustazione prodotti tipici

## Filippo Tognazzo/Zelda

Sillabario delle piccole cose

il teatro dei sapori [PRIMA NAZIONALE](#)

reading di e con **Filippo Tognazzo** da "I Sillabari" di **Goffredo Parise** Filippo Tognazzo interpreta a modo suo "I Sillabari" di Goffredo Parise. Una serie di deliziosi racconti brevi dedicati a sentimenti umani essenziali che, disposti in ordine alfabetico, compongono una sorta di dizionario dell'anima. Frutto di una riduzione agli elementi primi della realtà, questi meravigliosi testi sono capaci di evocare un intero mondo perduto, dove sopravvivono ancora le piccole cose del quotidiano.

a seguire [IL QUOTIDIANO IN TAVOLA: DEI CIBI FATTI IN CASA](#)

ven. 25 h 21.00  
Bassano  
Centro Storico



ven. 25 h 21.20  
Bassano  
CSC Garage Nardini



ingresso libero

## Bassano legge

teatro/letteratura [la scrittura protagonista](#)

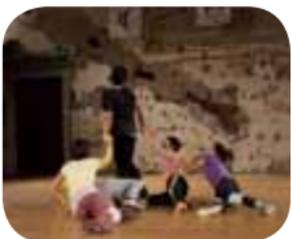
Un'intera notte per scoprire il piacere della lettura. Un progetto realizzato con la collaborazione delle librerie e delle associazioni bassanesi costruito a partire dai tanti, e più diversi, generi letterari.

## Giulietta e Romeo restituzioni

teatro [passioni civili](#)

Si può leggere "Giulietta e Romeo" come il testo di Shakespeare che più direttamente mette in scena il mondo visto con "occhi di ragazzi". Dopo un percorso formativo curato da Massimo Munaro alcuni giovani partecipanti al laboratorio "Immersioni" andranno in scena per raccontare a modo loro l'amore e la passione.

ven. 25 h 21.00  
Montorso  
Villa Da Porto



€ 10.00/8.00

## Gribaudo/Frigo/Bolfe/Maffesanti

Dance in Villa

architetture del corpo

TAKEYA YOUNG /BALLROOM di **Chiara Frigo** NEWS ARCHITECTURES di **Tiziana Bolfe** e **Matteo Maffesanti** FIRST DANCE di **Silvia Gribaudo** Nei saloni monumentali di Villa Da Porto, un denso programma con performance inedite scaturite da residenze di ricerca e di creazione. Chiara Frigo lavorerà con i giovani danzatori del progetto Lift su "Takeya" e "Ballroom". Silvia Gribaudo creerà una coreografia con adolescenti immigrati e anziani della comunità, ispirata al ricordo delle rispettive prime danze. Bolfe e Maffesanti si concentreranno sulla mirabile architettura di Villa Da Porto.

dom. 27 h 21.20  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 10.00/8.00

## Orchestra di Padova e del Veneto musiche di Beethoven

**musica classica d'estate**



direttore **Silvia Massarelli** pianoforte **Giulio Biddau**  
Tutto dedicato a Beethoven il concerto dell'Orchestra di Padova e del Veneto condotta da una delle poche donne "direttore" nel nostro paese: Silvia Massarelli, già alla guida di numerose orchestre di grande prestigio. Con lei, protagonista nel Concerto n. 4 op. 58: "il più ammirevole, il più singolare, il più artistico e difficile di tutti quelli che Beethoven ha scritto", il pianista Giulio Biddau tra i giovani più promettenti sulla scena internazionale della musica classica. In programma anche l'ouverture dal "Coriolano".

mart. 29 h 21.20  
Bassano  
Palazzo Sturm



€ 7.00/5.00

## Luca Scarlini/Silvia Celadin Intorno al Bacio di Hayez

**ekfrasis storie dell'arte PRIMA NAZIONALE**

Icona incontrastata della sensualità romantica, tale da coinvolgere quasi nei modi del teatro d'opera, alludendo anche ai grandi ideali del Risorgimento, "Il Bacio" è uno dei dipinti più famosi di tutto l'800 italiano, opera del veneziano Francesco Hayez. E' questo il centro della prima Ekfrasis 2014: racconto in parola e musica di un'opera d'arte. Luca Scarlini, saggista, drammaturgo, storyteller sarà accompagnato dalla voce di Silvia Celadin nel racconto del bacio più celebre e travolgente della storia dell'arte italiana.

merc. 30 h 21.20  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 23.00/20.00

€ 18.00/15.00

## La Traviata di Giuseppe Verdi Orchestra Regionale Filarmonia Veneta

**lirica d'estate**

L'apertura estiva della stagione lirica nella preziosa cornice del Castello bassanese, oggi ancor più appropriata dalla sua intitolazione a Tito Gobbi, vedrà allestita proprio un'opera cavallo di battaglia del grande baritono bassanese: "La Traviata" di Verdi, un capolavoro che nel tempo non ha mai smesso di appassionare. Interpreti della partitura più densa di profondità psicologica di tutto il teatro d'opera romantico, giovani e valenti artisti diretti per la parte teatrale da un altrettanto giovane regista: Federico Bertolini e per quella musicale dall'esperto maestro Stefano Romani.

ven. 1 h 21.20  
sab. 2 h 21.20  
dom. 3 h 21.20  
Bassano  
PalaBassano



€ 35.00/33.00

€ 28.00/25.00

€ 23.00/20.00

## MOMIX U.S.A.

### Alchemy

**coreografie d'autore**

I Momix sono dei veri beniamini del Festival, vi hanno presentato tutte le loro creazioni in una danza coinvolgente, eseguita ai massimi livelli eppure adatta ad ogni tipo di spettatore, perché costruita attorno ai cardini dell'eleganza e della gioiosa fantasia. Moses Pendleton, coreografo dal finissimo talento, ha fatto di queste sue creature danzanti e immaginifiche uno dei momenti alti del balletto contemporaneo internazionale. In "Alchemy" crea un universo multimediale abitato dai suoi superbi ballerini. Un lavoro pieno di ingegno, ironia, bellezza e mistero.

ven. 1 h 21.20  
Cismon  
del Grappa  
Cortile  
Monte Pertica



€ 10.00/8.00  
con degustazione prodotti tipici

## Abbiati/Capuano Pasticceri Io e mio fratello Roberto

**il teatro dei sapori**

di e con **Roberto Abbiati** e **Leonardo Capuano**  
Due fratelli gemelli. Uno crede che la crema pasticceria sia delicata, meravigliosa e bionda come una donna, l'altro conosce la poesia, i poeti e i loro versi. Il laboratorio di pasticceria è la loro casa. Un mondo fatto di cioccolata fusa, pasta sfoglia leggera come piuma, pan di Spagna, meringhe come neve, biscotto alle mandorle e bavarese: tutto si muove, vola, danza e la notte si trasforma in una delicata sinfonia di sapori.

[a seguire PROFUMO DI CREMA: DOLCI E DESSERT](#)

sab. 2 h 19.30  
percorso ciclabile  
da Marsan (Bassano)  
h 21.00 **Marostica**  
Prato di San Vito



€ 15.00 con percorso e pic-nic  
€ 10.00 solo spettacolo

## Musso/Laquidara/Artuso Vengo anche in bici ode alla bicicletta

**il teatro dei sapori**

reading a 3 voci con **Giuliana Musso**, **Patrizia Laquidara** e **Mirko Artuso**  
Tra le provincie di Udine, Vicenza e Treviso sono nati e vivono Giuliana, Patrizia e Mirko, artisti che sanno tenere i piedi ben piantati dentro la propria terra e la testa fra le nuvole. In queste zone, e in mezzo alla loro gente, hanno raccolto storie che parlano di uomini e donne vissuti a cavallo della loro bicicletta. Gli spettatori più audaci potranno arricchire l'esperienza anche con un percorso ciclabile che parte da Bassano e arriva a Marostica alla scoperta delle bellezze del territorio.

dom. 3 h 19.30 **Enego**  
Piazza Municipio  
h 21.00 **Palazzo della  
Cultura e del Turismo**



€ 10.00/8.00  
con degustazione prodotti tipici

## Giacomo Rossetto/Teatro Bresci Fango e Cognac

**il teatro dei sapori**

testo e regia **Giorgio Sangati** con **Giacomo Rossetto**  
Quella narrata è una storia minore, che ci racconta un anno di trincea. Un anno solo e su un solo fronte, quello dell'Altipiano di Asiago, svuotato come una cartina. E su questa cartina immaginaria si muove l'attore, entro i contorni costretti della vita di guerra. Pochi oggetti come compagni: borracce, baionette, un pacco di lettere; e il racconto emerge a brandelli come schegge di vita, a volte drammatiche altre divertenti.

[prima dello spettacolo IL CIBO IN TEMPO DI GUERRA](#)

lun. 4 h 21.00  
Bassano  
Chostro  
del Museo Civico



€ 7.00/5.00  
in collaborazione con



## Alexander Gadjeiev musiche di Prokofiev, Skrjabin e Ravel

**musica classica d'estate**

Alexander Gadjeiev, classe 1994, di origine goriziana, è il vincitore nel 2013 del prestigioso Premio Venezia. Di lui dice Mario Messinis: "Ricorda i grandi maestri sovietici del passato: enfaticizzazione del canto e tecnica irreprensibile, profondità espressiva e virtuosismo". Partirà da Prokofiev, con le meravigliose "Visioni fuggitive" e la folgorante "Suggestione diabolica". Poi Skrjabin, con le estatiche agitazioni interiori della Sonata n.5, ed infine Ravel con "Gaspard de la nuit", fra i massimi monumenti pianistici del Novecento.

mart. 5 h 21.00  
Solagna  
Ristorante Da Doro



€ 30.00  
CON CENA COMPRESA

## Lucia Schierano

Cena d'attore piccola enciclopedia della pasta

**il teatro dei sapori** PRIMA NAZIONALE

con Lucia Schierano, Fabrizio Bonora, Francesca Zanandrea, Massimo D'Onofrio  
Un'originale rappresentazione in quattro quadri sulla pasta nella storia e sulla storia della pasta. Si va dal primo pastificio, costruito vicino Palermo nell'XI secolo, per raccontare poi della tante paste inventate nel Belpaese: simbolo d'eccellenza per la diffusione della cucina italiana nel Mondo. Una vera e propria cena d'attore, servita da quattro interpreti dai mille volti, capaci di offrire al pubblico un gustoso menù a base di musica, narrazioni, giochi di parole e gags.

merc. 6 h 21.00  
Castelfranco  
Veneto  
Piazza Duomo



ingresso libero

## Luca Scarlini/Alberto Mesirca

I canti di Rebecca un viaggio musicale

**ekfrasis storie dell'arte** PRIMA NAZIONALE

Venezia e Costantinopoli sono i poli nel viaggio musicale nel mondo ebraico, da cui vengono ritagliati ritratti di donne, avventurose, combattive, sognatrici, poetesse e casalinghe, capaci di cambiare il loro destino. Un viaggio nella Storia, attraversato dalle musiche suonate da Alberto Mesirca che, da diverse tradizioni, narrano di questi personaggi di signore affascinanti e dinamiche: opere rarissime che accompagnano in senso cronologico e filologico il racconto, trascritte appositamente per quest'evento speciale dopo un lavoro di ricerca unico e complesso.

giov. 7 h 21.00  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 15.00/12.00

## Natalino Balasso

Balasso legge Balasso

**passioni civili** ESCLUSIVA DEL FESTIVAL

di e con Natalino Balasso

Natalino Balasso presenta in esclusiva assoluta per il festival il testo per un nuovo spettacolo che prende spunto dai discorsi di Colin Powell e Pepe Mujica. Di cosa possiamo ridere oggi, ammesso che ci sia da ridere? Ultimamente le società occidentali sono tornate a disparità socio-economiche preottocentesche. Stiamo tomando all'inizio, stiamo passando dal via. Solo il teatro può raccontarci tutto questo senza cedere allo sconcerto, attraverso l'antica arte della commedia.

ven. 8 h 19.00 e 21.00  
dom. 10 h 19.00 e 21.00  
Marostica  
centro storico



€ 5.00

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

## La Piccionaia - I Carrara

A cielo aperto

**passioni civili** PRIMA NAZIONALE

regia Carlo Presotto drammaturgia Paola Rossi performance urbana  
Matteo Balbo con la partecipazione straordinaria di Sergio Los

Una passeggiata nel centro storico di Marostica condotti dalle radioguide e da un attore-performer. Un progetto site specific che condurrà i partecipanti attraverso la città, incontrandone la storia e gli abitanti, raccontandone i saperi ed i sapori, spostandosi oltre la superficie e scoprendo gli angoli più deflati. Un invito a guardare con occhi nuovi la preziosa qualità dello spazio urbano nei suoi aspetti artistici, architettonici e paesaggistici.

sab. 9 h 21.00  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 7.00/5.00

## Gabriele Maria Vianello musiche di Beethoven e Schumann

**musica** classica d'estate

Tra classicismo e romanticismo il programma proposto dal pianista Gabriele Maria Vianello. Apertura con le due Sonate di Beethoven: la n. 2: "Al chiaro di luna", tra le più celebri di ogni tempo e "Quasi una fantasia", dal carattere libero e originale, tipico del periodo romantico che si stava avviando. Nella seconda parte Schumann con una delle realizzazioni più perfette ed emblematiche del romanticismo in musica: le "Davidsbündlertänze": 18 miniature che rivelano la concezione etica dell'arte dell'autore, oltre alla più alta espressione dell'amore per la moglie Clara Wieck.

lun. 11 h 21.00  
mart. 12 h 21.00  
Asolo

Villa Razzolini Loredan



€ 50.00  
CON CENA COMPRESA

## Laura Curino/Giuseppe Battiston Il pranzo di Babette

**il teatro dei sapori** PRIMA NAZIONALE

con Laura Curino, Giuseppe Battiston, Patrizia Laquidara, Valentina Corrà, Andrea Appi ambientazione e regia Mirko Artuso testo Francesco Niccolini Torna al festival una delle sintesi più efficaci andate in scena in Italia sul rapporto tra cibo e teatro. 70 commensali attorno ad un tavolo per assaporare l'autentico "Pranzo di Babette" descritto nel celebre romanzo di Karen Blixen. Una fiaba nordica di straordinario garbo, un'ode all'incanto dell'arte culinaria che in questa versione vede al fianco di Laura Curino Giuseppe Battiston, attore italiano tra i più amati da Cinema e TV.

mart. 12 h 21.00  
Bassano  
Chiosstro del  
Museo Civico



€ 7.00/5.00  
in collaborazion con 

## Giulia Rossini musiche di Chopin Debussy, Mendelssohn e Liszt

**musica** classica d'estate

Milanese, ventenne, allieva di Lang Lang, 10 e lode e menzione speciale al diploma in Conservatorio, vince nel 2012 il Premio Venezia e debutta alla Fenice e alla Carnegie Hall di New York. Il suo è un programma che attraversa il cuore del romanticismo a partire dai toni soffusi e la dolcezza melodica di Chopin, alle melodie cullanti e malinconiche dei "Venetienische Gondellieder" di Mendelssohn e il virtuosismo degli Studi di Liszt, fino ai Preludi di Debussy che omaggiano proprio Chopin, il grande romantico per eccellenza.

merc. 13 h 21.00  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 15.00/12.00

## Compañía Sharon Fridman Spagna Free Fall

**coreografie d'autore: italia** PRIMA NAZIONALE

direzione artistica e coreografia Sharon Fridman Sharon Fridman ha incantato il pubblico di B.motion 2013 con il suo spettacolare "Hasta donde". Ritorna nel cartellone di Operastate con una nuova creazione costruita intorno ai fondamenti della sua indagine: il contatto e la caduta. Con i 6 danzatori della compagnia anche 15 performer della rete Nolimita-c-tion e del Progetto LIFT, a indagare la sopravvivenza come questione verticale. Una danza possente e fisica, per recuperare il senso dell'abbandono in una liberatoria "caduta libera".

giovedì 14 h 21.00  
Bassano  
Teatro al Castello  
Tito Gobbi



€ 7.00/5.00

## Trio Riccati musiche di Schubert

**musica** classica d'estate

Atmosfera classico-romantica anche con il programma proposto dal Trio Riccati, tutto dedicato a Schubert. Dal Trio op. 100, capolavoro di costruzione, dove tutta la partitura, illuminata da uno "sguardo interiore", fa sembrare il paesaggio un paesaggio dell'anima. Non a caso scelto da Kubrick come colonna sonora di Barry Lindon. Seconda parte con una delle più celebri composizioni cameristiche di Schubert: il quintetto "La trota": un crescendo di eccitazione gioiosa, di guizzante levità che richiama il movimento della trota nella visione di sogno di una natura amica e incontaminata.

domenica 17 h 18.00  
Bassano  
Chiostrò del  
Museo Civico



€ 7.00/5.00

## Luca Scarlini/Duo Armoniantica Intorno alle Nozze di Cana di Veronese

**ekfrasis** storie dell'arte **PRIMA NAZIONALE**

L'ultima Ekfrasis, racconti dell'arte attraverso parola e musica, narra della sfavillante tela di Paolo Veronese, opera monumentale destinata a San Giorgio Maggiore a Venezia e ora al Louvre, trafugata da Napoleone. Prodotto di un'immaginazione grandiosa, inserita in uno splendido scenario architettonico, che emana un clima di gioiosa teatralità: la stessa che sembra scaturire dal quartetto in primo piano, composto - secondo la critica - da Tiziano al violone, Tintoretto al violino, Bassano al cornetto e lo stesso Veronese alla viola da gamba.

domenica 17 h 21.00  
Bassano  
Teatro Remondini



€ 10.00/8.00

## Le Belle Bandiere Svenimenti un vaudeville

**passioni civili**

da Anton Cechov progetto, elaborazione drammaturgica e regia Elena Bucci e Marco Sgroso con Elena Bucci, Gaetano Colella e Marco Sgroso. Lo spettacolo parte da una fantasia in trio incentrata su alcuni dei formidabili "Atti Unici" composti da Anton Cechov. Testi veloci, delicati e spiritosi, lievi e rivoluzionari. Nuvole di puro teatro, ritmo ed esilaranti invenzioni che illuminano la solitudine malinconica dei suoi anteroi, le ridicole debolezze di noi tutti, la misteriosa tessitura dei rapporti, le utopie, la trasformazione veloce di un mondo che ci assomiglia, oggi come allora.

merc. 20 h 21.00  
Cittadella  
Palazzo Pretorio



€ 7.00/5.00

## Marco D'Agostin Italia Last Day of M.

**architettura del corpo**

coreografia Marco D'Agostin con Maria Farcher e giovani danzatori. Nelle splendide sale di un Palazzo Pretorio rinnovato, Marco D'Agostin presenta questo nuovo lavoro scaturito dal progetto europeo Act Your Age. Marco, un coreografo di 26 anni, ha incontrato Maria, una donna di 76 anni, nel febbraio del 2013 in Austria. Quattro anni prima, in un momento particolare della sua vita, Maria ha dovuto decidere se essere o non essere. E ha deciso di essere. Così, ha iniziato a danzare. Con loro i danzatori del Progetto Lift, il più nuovo incubatore per giovani artisti del CSC.

dom. 24 h 22.30  
Bassano  
Teatro Remondini



€ 15.00/12.00

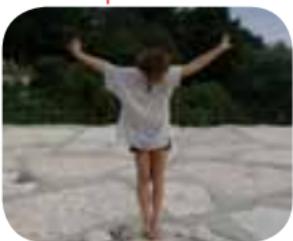
## Chris Haring/Liquid Loft Austria Deep Dish

**intpa**  
International Contemporary  
Performing Arts Festival  
Bassano del Grappa

**danza** coreografie d'autore: italia **PRIMA NAZIONALE**

direzione artistica e coreografia **Chris Haring**  
Terzo episodio della serie "The perfect garden", dove Chris Haring (Leone d'oro alla Biennale Danza 2007) con la sua compagnia Liquid Loft esplora il motivo del giardino. Frutti drappeggiati come un fugace, imponente monumento in suppurazione. Le scansioni della fotocamera li esplorano, in un perfetto mix di danza e cinema dal vivo. Un'atmosfera tra Buñuel, Ferreri e Greenaway, per uno spettacolo di danza che in Austria è stato definito: uno dei migliori andati in scena quest'anno.

dom. 7 dalle h 11 alle 17  
da Bassano  
a Borgo Valsugana  
Ciclopista del Brenta



ingresso libero

## Nolimita-c-tion Italia Cycling Dance

**ARTESSELLA**  
THE CONTEMPORARY  
MOUNTAIN

**danza** architetture del corpo **ESCLUSIVA DEL FESTIVAL**

Il progetto, inserito nel programma di valorizzazione turistica della pista ciclabile del Brenta, proporrà, in collaborazione con ArteSella, un inedito programma di danza di durata disseminata lungo i 50 chilometri della ciclopista tra Bassano e Borgo Valsugana, tra uno straordinario paesaggio dove oltre 60 danzatori saranno impegnati in una serie di performance ispirate ai luoghi e alla storia. Nella tappa all'ingresso delle Grotte di Oliero la Compagnia Arearea presenta una creazione ispirata alla Grande Guerra. Danzatori, musicisti, biciclette, e un percorso emozionante da costruire con il pubblico.

giov. 11 h 21.00  
Nove  
Piazza De Fabris



€ 7.00/5.00

FESTA DELLA CERAMICA

## Orchestra di Padova e del Veneto musiche di Boccherini, Haydn e Mozart

**musica** classica d'estate

direttore **Antonio Segafreddo** violoncello **Riccardo Giovine**  
Un brillante concerto dedicato al più vivace classicismo. A partire dalla Sinfonia "La casa del diavolo" di Boccherini perché fa ironicamente il verso alla musica "infernale" di Gluck per il suo "Don Giovanni". Scintillante virtuosismo è richiesto invece al violoncello solista nel "Concerto in do maggiore" di Haydn dove dominano inventiva, grazia e vivacità. Proprio dall'esempio di Haydn, scaturiscono le Sinfonie viennesi di Mozart, tra cui la K 200 con una grazia adolescente (Mozart aveva 17 anni) che non ritroveremo più.

da ven. 12  
a dom. 14 h 16.00  
Borgo Valsugana  
Artesella



€ 15.00

## Itamar Serussi Olanda The disappearing show

**ARTESSELLA**  
THE CONTEMPORARY  
MOUNTAIN  
**FONDS  
PODIUM  
KUNSTEN**  
PERFORMING  
ARTS FUND NL

**danza** architetture del corpo

Nel 2014 il Festival danza inaugura una nuova collaborazione con ArteSella: manifestazione internazionale di arte contemporanea nata nel 1986, ambientata nei prati e nei boschi della Val di Sella. Dall'incontro tra i due progetti, la proposta di una creazione di danza affidata al coreografo di origine israeliana e ora basato in Olanda: Itamar Serussi, ambientata nel museo open air di Artesella, ispirata al contesto naturale e alle sue creazioni artistiche. Un inedito incontro tra le arti, immerso nello straordinario paesaggio della valle disseminata di opere, nate con e dalla natura.

## OPERA



## IL BARBIERE DI SIVIGLIA

di Gioachino Rossini

**venerdì 7  
novembre**

h 20.30

**domenica 9  
novembre**

h 15.30

Bassano  
PalaBassano

coproduzione con Comune di Padova

direttore **Gianluca Marciànò** regia scene e costumi **Francesco Esposito**  
**ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO - CORO LIRICO LI.VE.**

Uno dei massimi capolavori firmati da Gioachino Rossini e una fra le più belle opere di tutti i tempi. E' impossibile non apprezzarne le finezze e non lasciarsi coinvolgere dall'atmosfera giocosa, dalla girandola di trovate, fino a sorprendersi di una comicità che ha più di centocinquant'anni di vita. Merito della ricchezza di idee musicali esplosive e del gusto per timbri vocali e strumentali particolarmente brillanti che ha saputo attraversare i secoli, mantenendo intatta un'inconfondibile dimensione di vivace divertissement. Un nuovo allestimento che saprà valorizzare le tante sfumature di un grande classico.

## La Traviata

di Giuseppe Verdi

coproduzione con Comune di Padova

direttore **Stefano Romani**

regia **Federico Bertolani**

**ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA**

**CORO LIRICO LI.VE.**





## LA VEDOVA ALLEGRA

di Franz Lehar

**venerdì 19  
dicembre**

h 20.30

**domenica 21  
dicembre**

h 15.30

Bassano  
PalaBassano

coproduzione Li.Ve

direttore **Giampaolo Bisanti** regia scene e costumi **Hugo De Ana**

**ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO - CORO LIRICO LI.VE.**

"La Vedova Allegra" gode di ininterrotta fortuna da oltre un secolo, da quando andò in scena per la prima volta al Theater an der Wien il 30 dicembre 1905. Una fortuna dovuta ad una miscela davvero equilibrata di temi classici della commedia (denaro, amore e gelosia), di un fascinioso colore musicale e di celebri danze. Operetta delle operette, il capolavoro dell'ungherese Lehár viene presentato nella fortunatissima messa in scena firmata nel 2009 da Ugo De Hana per il progetto Li.Ve. Un'edizione sfavillante che ne rinnova il fascino e la magia con il ritmo incalzante del racconto, le feste travolgenti, l'elegante divertimento.

L'apertura estiva della stagione lirica nella preziosa cornice del Castello bassanese, oggi ancor più appropriata dalla sua intitolazione a Tito Gobbi, vedrà allestita proprio un'opera cavallo di battaglia del grande baritono bassanese: "La Traviata" di Verdi, un capolavoro che nel tempo non ha mai smesso di appassionare. Interpreti della partitura più densa di profondità psicologica di tutto il teatro d'opera romantico, giovani e valenti artisti diretti per la parte teatrale da un altrettanto giovane regista: Federico Bertolani e per quella musicale dall'esperto maestro Stefano Romani.

**mercoledì 30  
luglio**

h 21.20

Bassano  
Castello  
degli Ezzelini

festival di  
teatro  
per  
famiglie

BOB  
BOB

34

# MINIFEST

OPERA D'ESTATE

Abbiamo sempre bisogno di fiabe, oggi come ieri... per continuare ad ascoltarle il Minifest ospita il meglio del teatro ragazzi, riscoprendo l'arte del racconto e celebrando il piacere di una serata in famiglia, tutti insieme grandi e piccini.

giovedì 3/7 h 21.15  
Bassano  
Teatro Castello T.G.

**Tieffeu - Teatro di Figura Umbro**  
**Gli animali salvano il mondo**



sabato 5/7 h 21.15  
Bassano  
Centro Storico



**BASSANO**  
**LA CITTA'**  
**INCANTATA**

domenica 6/7 h 21.15  
Pove del Grappa  
Piazza degli Scalpellini

**Il libro con gli stivali**  
**Da grande voglio essere felice**



merccoledì 9/7 h 21.15  
Cassola (S. Giuseppe)  
Piazza Europa

**Il Gruppo del Lelio**  
**Excalibur**



giovedì 10/7 h 21.15  
Rosà  
Anfiteatro Athena

**Fontemaggiore**  
**La bella e la bestia**



venerdì 11/7 h 21.15  
Galliera Veneta  
Villa Imperiale

**Gruppo Alcuni**  
**Pollicino**



sabato 12/7 h 21.15  
Borso del Grappa  
Sede Alpini Semonzo

**Gruppo Panta Rei**  
**I tre Porcellini**



martedì 15/7 h 21.15  
Bassano  
Teatro Castello T.G.

**Accademia Perduta**  
**La Cicala e la Formica**



merccoledì 16/7 h 21.15  
Marostica  
Valle San Floriano

**Il libro con gli stivali**  
**Giufà e altre storie**



giovedì 17/7 h 21.15  
Rosà  
Anfiteatro Athena

**Fondazione AIDA**  
**Pippi Pirata**



venerdì 18/7 h 21.15  
Molvena  
Villa Mastai Ferretti

**Il Gruppo del Lelio**  
**Hansel e Gretel**



sabato 19/7 h 21.15  
San Zenone  
degli Ezzelini  
Villa Rubelli

**Pupi di Stac**  
**Il Gatto con gli stivali**



domenica 20/7 h 21.15  
Pove del Grappa  
Piazza degli Scalpellini

**Glossa Teatro**  
**Il Principe Capriccio**

martedì 29/7 h 21.15\*  
Asiago  
Teatro Millepini



giov. 24/7 h 21.15  
Rosà  
Anfiteatro Athena

**Teatro della Tosse**  
**Le 12 fatiche di Ercole**



ven. 25/7 h 21.15  
Loria  
Giardino Biblioteca

**Terzostudio**  
**Pinocchio**



sab. 26/7 h 21.15  
Nove  
Piazzetta De Fabris

**Teatro dei burattini di Como**  
**La leggenda del flauto magico**



merc. 30/7 h 21.15  
Rosà  
Anfiteatro Athena

**Stilema - Uno Teatro**  
**A proposito di Piter Pan**



giov. 31/7 h 21.15  
Bassano  
Teatro Castello T.G.

**Theama Teatro**  
**Odette e il lago dei cigni**



dom. 3/8 h 21.15  
Dueville Busnelli  
Giardino Magico

**Oltreilponte**  
**La Principessa Preziosa**



lun. 4/8 h 21.15  
Camisano V.no  
Piazza Umberto I

**I fratelli Caproni**  
**L'omino del pane e l'omino della mela**



mart. 5/8 h 21.15  
Bassano  
Teatro Castello T.G

**Ullallà Teatro**  
**Cappuccetto Rosso Cappuccetto Blu**



giov. 7/8 h 21.15  
Galliera Veneta  
Villa Imperiale

**Teatro La Contrada**  
**Biancaneve**



ven. 8/8 h 21.15  
Rossano Veneto  
Parco Sebellin

**Teatrino dell'Erba Matta**  
**Il lupo e i sette capretti**



sab. 9/8 h 21.15  
Marostica  
Castello Inferiore

**Alberto De Bastiani**  
**Il segreto di Arlecchino e Pulcinella**



dom. 10/8 h 21.15  
Bassano  
Teatro Castello T.G

**Barabao Teatro**  
**Kong l'ottava meraviglia del Mondo**



**per ognuno degli spettacoli di Teatro Ragazzi**

Biglietti bambini €2.50 - Biglietti adulti € 4.50 (\* ad Asiago ingresso libero)

**Collaterali: MERENDA ACCOGLIENTE 3/7** (a cura del CASF dell'Azienda Ulss 3 ed il Coordinamento Primi Passi) ore 20.15 prima dello spettacolo.  
**NUTELLA PARTY 4/8** dopo spettacolo.

Biglietteria Operaestate tel 0424 524214  
Info Ufficio Festival tel. 0424 519819 - 0424 519810  
Info Ufficio IAT tel 0424 524351

1981  
.....  
2014

danza  
&  
teatro

34

# B MOTION

OPERATESTATE



BASSANO DEL GRAPPA

PROGRAMMA 21:30 agosto 2014

## **B.MOTION DANZA 21:24 agosto** **GUARDARE ATTRAVERSO**

ALTRI MONDI È CAPACE DI CONTENERE NEL MONDO FISICO, IL CORPO DEL DANZATORE. ALTRI MONDI DI CORPI IMMAGINARI E SIMBOLICI, VISIBILI E INVISIBILI. PERCHÉ DELLA DANZA NON RESTA NULLA DI MATERIALE, MA LE VISIONI CHE OFFRE, LASCIANO VEDERE ATTRAVERSO. E' QUESTO CHE CI LASCERANNO VEDERE I MOLTI ARTISTI CHE ARRIVERANNO A BASSANO PER B.MOTION DA MOLTI PAESI DEL MONDO. IMPEGNATI A RACCONTARE CON I SEGNI DEI CORPI UN INVISIBILE CHE RICONOSCIAMO BENE: È QUELLO DELLE RELAZIONI, PERSONALI E POLITICHE, DELLE IDENTITÀ, AFFERMATE E NEGATE, DELL'ESSERE E DELLO STARE, QUI E ORA, IN QUESTO MONDO COMPLESSO E UNICO, DI TANTE PESANTEZZE E DI ALTRETTANTE LEVITÀ. È ANCHE L'OCCASIONE PER UN FOCUS SPECIALE SULLA SCENA OLANDESE, GRAZIE AL PROGETTO "OLANDIAMO IN VENETO" PROMOSSO DALL'AMBASCIATA DEL REGNO DEI PAESI BASSI E DAL PERFORMING ARTS FUND NL. OLTRE CHE VETRINA DELLE MIGLIORI PRODUZIONI SCATURITE DAI PROGETTI EUROPEI DEL FESTIVAL.

## **B.MOTION TEATRO 26:30 agosto** **?OMOLOGATI (O) MARGINALI?**

SIAMO DENTRO O FUORI? UGUALI O DIVERSI? OMOLOGATI O MARGINALI? B.MOTION TEATRO INDAGA IL TEMA DELL'IDENTITÀ E DELL'APPARTENENZA DANDO VOCE AD ALCUNE COMUNITÀ. IL PROGRAMMA VUOLE INTERCETTARE REALTÀ SOCIALI E CULTURALI TRA LE PIÙ DISPARATE, CHE VANNO DAGLI IMPRENDITORI IN CRISI, ESPRESSIONE DI UN DISAGIO SOCIALE SPINTO, AGLI IMMIGRATI DI II E III GENERAZIONE, TESTIMONI DI COSA VUOL DIRE ESSERE STRANIERI IN PATRIA, FINO AD INTERCETTARE LE DIVERSE INDIVIDUALITÀ CHE SCELGONO DI IMPRIMERE DEI SEGNI SUL PROPRIO CORPO COME ESPRESSIONE DI SÉ. MA ANCHE I NORMALI CITTADINI, RITRATTI NELLE LORO AZIONI QUOTIDIANE, PRIMA DECONTESTUALIZZATE E POI RICOLLOCATE IN PALCOSCENICO. SENZA DIMENTICARE GLI SPETTATORI, CHIAMATI IN CAUSA COME PERFORMER DI UN TEATRO CHE SUPERA SE STESSO E RINUNCIA ALLA PRESENZA FISICA DELL'ARTISTA. PROFILI DIVERSI, E A VOLTE CONTRAPPOSTI, PER RACCONTARE LE TANTE FACCE DI UN'UMANITÀ IN CERCA DI UNA POSSIBILE COLLOCAZIONE.

giovedì 21

h 14.30 e 16.30

Bassano

Museo Civico



**Giorgia Nardin** Italia

**All dressed up with nowhere to go to**

Una cornice vuota, un corpo maschile, un corpo femminile e un insieme di piccole azioni quotidiane strappate alla realtà e inserite in un contesto etereo, perché privato dello scorrere diacronico del tempo. Corpi pregni di materia, consumati da un sentire "politico" che li attraversa tutti dalla testa ai piedi e che implode nella lentezza del movimento, nella nudità, in un'ipotesi di vita vissuta.

giovedì 21 h 15.30

Bassano

Palazzo Sturm



**Maas Theatre & Dance/Dudapaiva Co.** Olanda  
**Nike**

prima nazionale



Gli antichi greci avevano molti dèi. Erano come la gente comune, ma avevano forti desideri che li spingevano a compiere azioni estreme. Nike era la dea della vittoria. Scesa sulla terra incantò con la sua bellezza gli uomini che, per tenerla con loro, le ruppero le ali rinchiudendola in un palazzo. Il coreografo Duda Paiva utilizza il teatro di figura per evocare la favola e il mito con seducente levità.

giovedì 21 h 21.00

Bassano

CSC Garage Nardini



**NB Project** Olanda  
**4:Still Life**

prima nazionale



Il palco è abitato da una donna e da un uomo le cui posture geometriche traggono ispirazione dal movimento artistico Bauhaus dell'inizio del XX secolo. Insieme costruiscono una sorta di duetto bio-meccanico, i cui elementi sono dapprima interdipendenti e poi ricomposti musicalmente nello spazio e nel tempo. Il risultato è una danza di corte, una danza di accoppiamento, un rituale, un gioco.

giovedì 21 h 22.30

Bassano

Teatro Remondini



**Yasmeen Godder** Israele  
**Lie like a lion**

prima nazionale



Un solo ideato dalla coreografa israeliana per il Festival di Lione "Aire de jeu", dedicato al compositore americano Nico Muhly, che esegue dal vivo la partitura musicale. Una figura antropomorfa che incarna alla perfezione l'istintualità animale del suo inconfondibile immaginario. Un nuovo capitolo nel denso percorso di una delle artiste più originali ed apprezzate sulla scena internazionale.

venerdì 22

h 14.30 e 16.30

Bassano

Museo Civico



**Iris Erez** Israele

**First Body Many**

prima nazionale



Come in un reality indisciplinato, due donne esplorano la possibilità di un cambiamento costante e della pluralità dei loro corpi. Corpi che contengono infiniti altri corpi, sia in senso fisico che metaforico. Un viaggio attorno alle tante identità che ogni persona contiene. Attraverso la pratica dell'empatia e dell'alienazione, tentano di sfuggire all'omologazione e di ambire all'unicità.

ven. 22 h 15.30  
Bassano  
CSC Garage Nardini



**Katja Heitmann** Olanda  
**Eggs are good for your hair**

prima nazionale

La performance utilizza in modo inconsueto lo "slacklining", ovvero la pratica di derivazione circense dello stare in equilibrio sulla corda. L'autrice prova a ridefinire, palesandolo, il 'grande trucco' che sta dietro la tecnica. La corda vuole simboleggiare le limitazioni che ci infliggiamo, evidenziare l'imperfezione fisica, per un'estetica diversa da quella prevista nel grande circo chiamato vita.



ven. 22 h 21.00  
Bassano  
Teatro Remondini



**Maxence Rey/Betula Lenta** Francia  
**Sous ma peau**

prima nazionale

Un lavoro capace di evocare il femminile, le sue immagini, e di trasformarle in densità carnali. Un viaggio onirico, un'esperienza fisica. Carne che diventa materia prima da scolpire, in costante evoluzione. Micro pudori e libere indecenze, lenti abbandoni e sotterranee frenesie, rivelano un corpo di donna tra tensione e bellezza, enigma e aberrazione. Da tre corpi nudi emerge l'inafferrabile.

ven. 22 h 21.30  
Bassano  
Teatro Remondini



**Francesca Foscari** Italia  
**Gut Gift**

Vincitrice del Premio Equilibrio 2013 come interprete, Francesca Foscari invita Yasmeen Godder a creare un solo con lei. La coreografia gioca a svestire un personaggio socialmente consapevole per metterne a nudo gli impulsi istintivi animali. La poesia di questa interpretazione offre una visione personale sugli stereotipi femminili: dalla donna ipersensibile ed emotiva, alla donna primitiva e viscerale.

ven. 22 h 22.30  
Bassano  
CSC Garage Nardini



**Hilde Elbers | Lea Martini** Olanda  
**The Animated**

prima nazionale

Un'estenuante maratona per due corpi femminili che quasi collassano travolti dall'intensità dei loro stessi movimenti. Movimenti che non sono una semplice opzione ma una vera e propria necessità. Sono lì per essere danzati, guidati dalla gioia del completo abbandono. Fonte di ispirazione è il lavoro del filmmaker austriaco Martin Arnold che smonta e rimonta scene quotidiane creando un effetto ritmico straniante.



sab. 23 h 16.30  
Bassano  
Palazzo Sturm



**Simona Bertozzi** Italia  
**A ritroso sortirà**

prima nazionale

In scena una donna e una bambina. Due età del corpo, due architetture anatomiche a disposizione del medesimo impianto ludico, in cui la diversità diviene origine e ragione del dialogo gestuale. Camminare vicino e lontano, produrre linee rette e curve, luci ed ombre. Il grande implode, si sgretola, cosparge, contiene. Il piccolo esplode, deflagra, proietta, si ricompon e cresce.

# AGOSTO

sab. 23

h 14.30 e 16.30

Bassano

Museo Civico

**Alexis Vassiliou** Cipro - Olanda

**Please be gentle**

prima nazionale



FONDS  
PODIUM  
KUNSTEN  
PERFORMING  
ARTS FUND NL



"Please be gentle" è il primo lavoro di una serie di opere sull'incarnazione del piacere. In questo duetto due uomini cercano di rimanere in contatto con una sensazione corporea involontaria che tutti conosciamo: il brivido. Esercitando cinque posizioni in-naturali per un lungo periodo di tempo, viene messa in discussione la nostra personale esperienza di intimità, piacere e felicità.

sab. 23

h 15.30 e 16.30

Bassano

CSC San Bonaventura

**Arthur Rosenfeld | Liz King** Olanda

**Blind Date**



FONDS  
PODIUM  
KUNSTEN  
PERFORMING  
ARTS FUND NL



Arthur Rosenfeld (61 anni) e Liz King (66 anni) tornano a calcare il palcoscenico dopo una lunga carriera internazionale che li ha visti lavorare con coreografi come Pina Bausch e compagnie come lo Stuttgart Ballet. Dall'indagine sul bisogno umano di creare una relazione con l'altro, a partire dall'esame di alcuni siti internet per incontri tra ultrasessantenni, nasce un lavoro divertente e toccante.

sab. 23 h 21.00

Bassano

CSC Garage Nardini

**Koen de Preter** Belgio

**Journey**

prima nazionale



Sulla scena un uomo e una donna mettono alla prova i propri limiti, incrociando volontà e capacità. Un dialogo fisico tra due generazioni: da un lato Koen, coreografo e performer di 32 anni dall'altro Alpeha, danzatrice e insegnante di 88 anni. Insieme colmano il divario tra giovani e anziani, tra i 60 anni di storia della danza che li dividono. Due persone con lo stesso sogno: continuare a ballare per tutta la vita.

sab. 23 h 22.30

Bassano

CSC Garage Nardini

**Silvia Gribaudo** Italia

**What Age are you acting?**



Silvia Gribaudo, 40 anni, e Domenico Santonicola, 66, danno vita ad una performance ironica e poetica che apre una serie di questioni: Quante età ci sono dentro di ognuno di noi? Cosa significa eternità? Come viviamo la giovinezza?... e la vecchiaia? Ogni persona contiene diverse epoche: il passato, il presente, la proiezione del futuro, e dentro questo scorrere del tempo c'è semplicemente la vita.

dom. 24 h 14.30

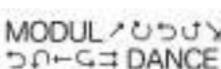
Bassano

Palestra Vittorelli

**Alessandro Sciarroni** Italia

**Playing with Goalball**

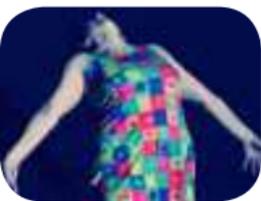
esclusiva del festival



Un evento concepito da Alessandro Sciarroni appositamente per B-Motion, nel quale l'artista intende instaurare un dialogo col pubblico delle prime residenze di ricerca svolte in alcune città sulla pratica del Goalball, sport rivolto ad atleti non vedenti e/o ipovedenti. Questa disciplina, costituirà infatti la pratica performativa presa in esame per "Aurora", spettacolo che vedrà la luce nel 2015.

dom. 24 dalle h 15.30  
Bassano  
Centro Storico

**Silvia Gribaudo** Italia   
**A corpo libero**



Prima parte di "Mind your step", ideato da Giulia Galvan nell'ambito del progetto europeo Léim che mira a formare una nuova generazione di operatori culturali nell'ambito della danza contemporanea. Un percorso itinerante nel centro storico di Bassano a partire dalla storica performance di Silvia Gribaudo, per poi proseguire con i lavori di Chiara Frigo e Tommaso Monza.

dom. 24 dalle h 15.30  
Bassano  
Centro Storico

**Chiara Frigo** Italia   
**Ballroom**



Una performance interattiva che riproduce l'ambiente della sala da ballo in spazi urbani. Un rettangolo di sedie è la cornice in cui l'azione prende vita, con un evidente riferimento al mondo delle milonghe e al celebre film "Le Bal" di Ettore Scola. La sala da ballo come contenitore della memoria si arricchisce anche di elementi contemporanei e di richiami al mondo dello speed dating.

dom. 24 dalle h 15.30  
Bassano  
Centro Storico

**Tommaso Monza** Italia   
**ROD azione urbana**



Un'azione urbana inserita nell'ambito di ROD, progetto biennale di indagine sul territorio, sulla cultura e sulla popolazione del Kazakhstan che vuole far emergere elementi della tradizione e della cultura di un Paese poco conosciuto in Occidente, pur essendo da sempre un ponte tra Est e Ovest. Un percorso articolato che fa dell'interazione tra movimento e arte visuale un elemento fondante.

dom. 24 h 21.00  
Bassano  
CSC Garage Nardini

**Liat Waysbort** Olanda  
**Please me Please**

**prima nazionale**

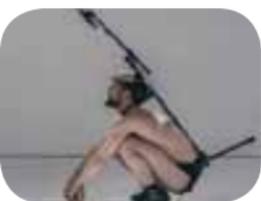


In questo lavoro la coreografa di origini israeliane Liat Waysbort sceglie un corpo maschile per indagare due temi, fonte di stress quotidiani, come le aspettative mancate e le relative delusioni. In scena il performer tenta in ogni modo di conformarsi per non doversi confrontare con il fallimento, generando una tensione tra bisogni individuali e desiderio di essere accettato energica e poetica al contempo.

dom. 24 h 21.20  
Bassano  
CSC Garage Nardini

**Connor Schumacher** Olanda  
**Boy oh Boy**

**prima nazionale**



Un solo autobiografico, ideato da un artista gay, proveniente dalla provincia americana più fortemente religiosa e conservatrice, che ha scelto la liberale Olanda come patria di adozione. Il testo è un ipotetico discorso fatto da un uomo in un seminario su com'è realmente un omosessuale e su come i cristiani dovrebbero considerarlo. Un tentativo concreto per combattere gli stereotipi di genere.

# AGOSTO

dom. 24 h 22.30  
Bassano  
Teatro Remondini



## Chris Haring/Liquid Loft Austria Deep Dish

prima nazionale

intpa  
international theatre  
arts festival  
in performance

Sulla scena un pasto serale diventa una natura morta surreale, espressione di una società che, sviluppandosi in sfarzo barocco, celebra la propria caducità. Tra live performance, articolate installazioni e affascinanti paesaggi sonori, l'atmosfera ricorda il cinema di Buñuel, Ferreri, Greenaway e Lars von Trier. Un perfetto mix di danza e cinema dal vivo capace di ipnotizzare lo spettatore.

mart. 26 h 21.00  
Bassano  
Teatro Remondini

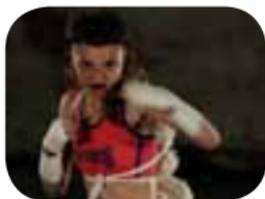


## Anagoor Italia Virgilio brucia

coproduzione

Una riflessione contemporanea sul rapporto tra arte e potere, a partire dalle figure storiche di Virgilio e Ottaviano Augusto. Più che un'opera sulle "Bucoliche", sulle "Georgiche" o sull'"Eneide" uno sguardo spaventato sulla frattura che ferisce un'esistenza da cui scaturisce la creazione poetica. Con Anagoor un coro di voci europee ed extraeuropee, a disegnare una geografia e una cronologia del canto.

mart. 26 h 22.30  
Bassano  
CSC Garage Nardini



## Ilaria Dalle Donne Italia Alice disambientata

coproduzione

Dopo l'anteprima dello scorso anno Ilaria Dalle Donne porta a compimento il suo primo lavoro costruito su una drammaturgia sincopata, rinunciando al testo in favore di un vocabolario fisico che trae ispirazione dal linguaggio della boxe. Quando il bianconiglio esce dalla tana, Alice disegna il suo Ring e si prepara ad affrontare l'ultimo corpo a corpo per mettere in gioco la sua vita!

merc. 27 h 19.30  
Bassano  
CSC Garage Nardini



## Ilaria Dalle Donne/Teatro Magro Italia For Ever

restituzione laboratorio

Questo progetto è dedicato a tutti coloro che hanno un disegno inciso sulla pelle, che lo desiderano, lo pensano, lo fanno di nascosto, decidendo la mano esperta del proprio confessore a cui affidare il motivo per cui lo fanno. Un disegno sottopelle che resta per sempre, anche dopo la morte, anche dopo il pentimento. Un nuovo inizio, un gioco, un appartenersi e sentirsi parte di una comunità.

merc. 27 h 21.00  
Bassano  
Teatro Remondini



## Fratelli Dalla Via Italia Mio figlio era come un padre per me

coproduzione

Far fuori i genitori per vendicarsi di un futuro che da figli non si può godere. Il ritratto della borghesia veneta nel sarcasmo estremo del lavoro che ha vinto l'edizione 2013 del Premio Scenariario. Un piccolo gioiello di teatro contemporaneo, capace di creare un linguaggio limpido, fatto di parole sferzanti e azioni fortemente simboliche. Una preghiera laica, ironica e irriverente!

merc. 27 h 22,30  
Bassano  
CSC S. Bonaventura

## Marta Dalla Via Italia

### La cinghiale di Jesolo



Seconda parte di una piccola personale dedicata al lavoro di Marta Dalla Via. Anche questa volta va in scena un "posto veneto", un micromondo marino sommerso, violentato dal fuori stagione. Il bellissimo testo di Tiziano Scarpa costruisce geografie emotive fatte di periferie umane. Squarci di lancinante crudeltà dove luoghi e persone si fondono in un unico organismo.

da giov. 28 h 18,30  
a sab. 30 h 18,30  
Bassano  
Piazza Libertà

## Ailuros | Color Teatri Italia

### @polis



prima nazionale

A partire dall'esperienza di stranieri residenti in Italia, nasce una performance urbana che indaga i processi di partecipazione e i metodi decisionali in diverse culture, analizzando i loro punti di forza e le loro incoerenze. Un percorso di confronto con le nuove generazioni, la cui esperienza civile non è ancora consolidata, e con gli immigrati, testimoni di modelli politici e culturali differenti.

giov. 28 h 19,45  
ven. 29 h 19,45  
Bassano  
CSC S. Bonaventura

## Ivana Müller Francia

### We are still watching

INSTITUT  
FRANÇAIS  
*finestalefestival*



prima nazionale

Un'originale performance senza performer, dove il protagonista è esclusivamente il pubblico. A partire dalla lettura di un testo, ogni spettatore ha modo di individuare il proprio ruolo all'interno di una comunità chiamata a prendere alcune decisioni. La realtà scivola nella finzione e viceversa, aprendo curiosi interrogativi sul rapporto tra il gioco del teatro e l'esperienza di vita vissuta.

giov. 28 h 21,00  
Bassano  
Teatro Remondini

## Martin Schick | Damir Todorovic Svizzera/Serbia

### Holiday on stage

prohelvetia  
*finestalefestival*



prima nazionale

Una farsa sovversiva e provocatoria sulla società occidentale. Una riflessione su quanto l'eccesso di lusso e bellezza condizioni le nostre vite. In un mondo dove apparire è il bene più ambito, tutti vogliono entrare nello star system. Mischiando intrattenimento con altre forme artistiche in un tourbillon di trovate, i due performer ironizzano sulle loro misere esistenze e sul vuoto che circonda la gente che conta.

giov. 28 h 22,10  
Bassano  
CSC Garage Nardini

## Helen Cerina Italia

### Iperrealismi



"Iperrealismi" parte dall'idea di riprendere con la videocamera persone anonime in situazioni pubbliche e riprodurre i loro movimenti in teatro. Chissà se ora ci sono due persone che stanno compiendo esattamente lo stesso gesto nello stesso momento? Magari uno dei due sta aspettando l'autobus sotto la neve e l'altro sta parlando al telefono nel suo salotto, il loro gesto è identico ma il significato è diverso.

ven. 29 h 19.00  
 sab. 30 h 12.00  
 Bassano  
 Piazza Libertà



## Daniele Timpano | Elvira Frosini Italia

### Walking Zombi

Un progetto di performance urbana collegato allo spettacolo "Zombitudine". La città di Bassano sarà presa d'assalto da morti viventi con i volti dei partecipanti al laboratorio teatrale. Un viaggio attorno al vuoto spinto che ci circonda, lobotomizzando menti e cuori. Un'indagine sul caos come unico punto fermo, unica certezza all'interno di un'esistenza inesorabilmente precaria.

ven. 29 h 21.00  
 Bassano  
 Teatro Remondini



## Daria Deflorian | Antonio Tagliarini Italia

### Ce ne andiamo per non darvi altre preoccupazioni

Un'indagine esistenziale sulla crisi, intima e politica. E' questa la nuova tappa del lavoro di due tra gli artisti più interessanti della scena contemporanea, capaci di ridefinire il ruolo dell'attore come autore e interprete. I suicidi della crisi, nati come provocatoria finzione nel romanzo "L'esattore" del greco Petros Markaris, trovano un'inquietante eco nelle cronache italiane di questi tempi.

ven. 29 h 22.45  
 Bassano  
 CSC Garage Nardini



## Beatrice Baruffini/T. delle Briciole Italia

### All Ways

Uno spettacolo interpretato da ragazzi tra i 16 e i 25 anni. La città, gli spazi, le forme del mondo e l'intervento dell'uomo trasferiti sulla scena con un linguaggio performativo e non testuale. Una possibile risposta teatrale alla frase illuminante dello scrittore francese Georges Perec: «Il mondo è la percezione di una scrittura terrestre, di una geografia di cui ci siamo dimenticati di essere gli autori».

sab. 30 h 21.00  
 Bassano  
 CSC Garage Nardini



## Bruno-Villano Italia

### Genesiquattro

Il lavoro trae ispirazione dalla vicenda biblica di Caino e Abele riportata nella Genesi (capitolo 4, versetto 1) per proporre una riflessione, più che mai attuale, sulla fratellanza, sul conflitto legato alla prossimità, sull'amore verso l'altro e su che cosa possa scatenarsi quando il sospetto di non essere più amati si insinua nell'uomo. Lo spettacolo è finalista del Premio In-Box di cui Operaestate è partner da quest'anno.



sab. 30 h 22.30  
 Bassano  
 Teatro Remondini



## Daniele Timpano | Elvira Frosini Italia

### Zombitudine

Lo zombie è il vecchio che non muore e il nuovo che non c'è. Lo Zombi è l'impossibilità della morte e dunque della resurrezione. Lo zombi è un morto che cammina e non sa dove va. "Come noi, noi siamo gli zombi"! Questo il punto di partenza di uno spettacolo scombinato, fuori dagli schemi, sospeso tra l'analisi della realtà e un iperrealismo che cerca di rendere credibile anche l'incredibile.

## SEZIONE DANZA: ABCDance.....

Non solo corpi, ma anche volti, parole, immagini, suoni, opinioni, storia, memorie. Questo sarà ABCDance, un progetto che racconterà la danza non solo dal punto di vista di "chi la fa" ma anche e soprattutto di "chi la vede e la vive" dall'esterno. Si concretizzerà con il blog [www.abcdance.eu](http://www.abcdance.eu) che sarà a Bassano durante Operaestate Festival e B.motion in particolare, con contributi degli artisti ospiti, recensioni, interviste. Si articolerà in due segmenti: di cronaca social, con aggiornamenti in diretta dai teatri e dalle piazze, e di approfondimento, con le firme di Lara Crippa, Rita Borga, Anna Trevisan e rubriche pensate per i nuovi pubblici, con inviati speciali e location tutte da scoprire. ABCDance è inserito nel progetto europeo Communicating Dance, a cui partecipa Silvia Aufiero, editor del blog.

### B.class

Durante le quattro giornate di B.motion danza, i coreografi ospiti del festival terranno delle classi aperte la mattina. La partecipazione al progetto è gratuita con prenotazione obbligatoria e priorità riservata ai possessori della B.motion Card. Info/iscrizioni: [progetti.festival@comune.bassano.vi.it](mailto:progetti.festival@comune.bassano.vi.it) / tel 0424 519804. Parallelamente nel pomeriggio la rete No Limita-Ctions organizza un workshop condotto da Chisato Ohno e Lauren Potter. Info/iscrizioni: tel 348 8895771

### B.meeting

Meeting, momenti di riflessione, think tank... attorno alla densa attività residenziale e progettuale di Operaestate/CSC Casa della Danza, e alle numerose reti territoriali, nazionali e sovranazionali attivate, si sviluppano una serie di incontri su nuove prospettive e scenari per la danza contemporanea oggi.

## SEZIONE TEATRO: B.Stage.....

Artisti e spettatori, scena e pubblico, creazione e fruizione. Due facce della stessa medaglia, due mondi che si sfiorano appena, ma che insieme compongono il teatro, un festival, uno spettacolo. Si guardano, si cercano, non possono fare a meno l'uno dell'altro. Certo sono realtà diverse. Ma l'artista che lavora per lungo tempo in vista del debutto e lo spettatore che segue con attenzione il prossimo spettacolo sono poi mondi così lontani? Un festival è le persone che lo fanno. E il progetto 2014 di B.Stage andrà alla ricerca di questi due mondi, esplorerà territori vecchi e nuovi per riscrivere le mappe del teatro: dal punto di vista degli artisti e da quello degli spettatori. Il Tamburo di Katrin è una webzine di approfondimento sulle arti performative. Lavora a B.Motion dal 2011 con il progetto B.Stage: aggiornamenti quotidiani sul sito [www.iltamburodikatrin.com](http://www.iltamburodikatrin.com) che costruiscono una storia del festival giorno per giorno. Nel 2014 B.Stage si focalizza sui due mondi che costituiscono il festival, la scena e la platea, con un programma di incontri che mira a tenere insieme artisti, operatori, spettatori, teatro e realtà.

### B.lab: immersioni

Un progetto formativo sui linguaggi del teatro contemporaneo in collaborazione con l'Associazione Settesoli. Dal 26 al 28 agosto prima immersione condotta da Timpano/Frosini per "Walking Zombi". Si prosegue dal 3 al 7 settembre con in secondo anno di "Daimon Call" a cura di Teatro Sotterraneo. Info/iscrizioni: [settesoliteatro@gmail.com](mailto:settesoliteatro@gmail.com) 347 1260547 - 328 8526815

### B.audience: lo spettatore consapevole

Per gli spettatori più curiosi e che hanno voglia di comprendere meglio le proposte di B.motion teatro, lo staff del Tamburo di Katrin offre un percorso di visione guidata nella complessità dei linguaggi del contemporaneo. Incontri post-spettacolo per confrontarsi su ciò che si è visto in scena e individuare le proposte più interessanti, invitando il festival a svilupparne l'azione di sostegno. Per partecipare si può inviare la propria candidatura a [comunicazionefestival@comune.bassano.vi.it](mailto:comunicazionefestival@comune.bassano.vi.it)

## I PROGETTI EUROPEI

**Operaestate/CSC è riconosciuto a livello europeo come centro privilegiato per la promozione delle arti performative. A confermare tale ruolo la vincita di sette bandi dell'Unione Europea tra il 2010 e il 2013: 6 per il programma Cultura 2007/2013 e 1 sul programma LLP Leonardo da Vinci.**

I progetti già conclusi e che hanno generato straordinarie occasioni di mobilità internazionale, formazione e creazione di produzioni originali per la nuova scena regionale, nazionale ed europea sono:

**CHOREOROAM EUROPE** progetto biennale di ricerca coreografica e mobilità artistica, promosso con: The Place di Londra, Dansateliers di Rotterdam, Paso a-2/Certamen Coreogràfico di Madrid, Croatian Institute for Movement and Dance di Zagabria

**ACT YOUR AGE** progetto biennale di promozione del dialogo intergenerazionale e dell'invecchiamento attivo attraverso l'arte della danza con il Nederlandse Dansdagen Festival di Maastricht (Olanda) e il Dance House Lemosos (Cipro)

**SPAZIO: A EUROPEAN NETWORK FOR DANCE CREATION** progetto biennale di alta formazione nella danza contemporanea in relazione con le nuove tecnologie, con ICK Amsterdam/Emio Greco PC di Amsterdam, Art Stations Foundation di Poznam (Polonia), Croatian Institute for Movement and Dance di Zagabria.

### I PROGETTI IN CORSO O APPENA AVVIATI SONO:

#### **EDN Modul-Dance**

Progetto quinquennale (2010/2014) promosso da EDN: il network europeo delle Case della Danza di cui il CSC/Casa della Danza è partner dal 2011 (unico soggetto italiano). Modul-Dance ha l'obiettivo di mettere a disposizione di creatori di danza contemporanea le migliori condizioni per portare a compimento i loro percorsi artistici attraverso 4 fasi: ricerca, residenza, produzione e presentazione dei lavori. Il CSC per questo progetto ha ospitato nel corso dell'anno numerose residenze di artisti e compagnie promossi dal programma. Ha inoltre sostenuto per l'Italia il coreografo e danz'autore Alessandro Sciarroni che ha sviluppato nell'ambito di Modul-Dance la creazione "Untitled-I will be there when you die", già presentato a B.motion Danza 2013 e quindi in moltissimi festival e teatri in Italia e in Europa e la nuovissima creazione "Playing with Goalball" che verrà presentata in anteprima al B.motion Danza 2014 (24/08).

#### **LEIM**

I progetto vinto su uno degli ultimi bandi del programma EU Cultura 2007/2013, è un programma biennale (2013-2014) di cooperazione tra cinque Case della danza europee, oltre al CSC Casa della danza di Bassano: Dance Ireland di Dublino (Irlanda), Mercat de Les Flors di Barcellona (Spagna), Dance House Lemosos (Cipro), Tanzhaus nrw di Dusseldorf (Germania). E' un leadership programme biennale volto a individuare, coltivare e investire nella prossima generazione di operatori culturali nella danza contemporanea, vale a dire curatori, programmatori e manager. Ognuno dei partecipanti ha avuto la possibilità di presentare alla fine del percorso un proprio progetto come curatore in uno dei centri partecipanti. Giulia Galvan ha scelto il festival di Bassano e a B.motion Danza 2014, presenterà in diversi spazi del centro storico, domenica 24 agosto, il "suo" programma.

## Communicating Dance

Il progetto è stato vinto sul bando del Programma LLP (Lifelong Learning Programme) Leonardo Da Vinci dal CSC/Casa della danza di Bassano in partenariato con altri 5 centri coreografici: il K3 Zentrum für Choreographie /Tanzplan di Amburgo (Germania), l'Association Le Pied a Coullisse (Le Pacifique CDC) di Grenoble (Francia), Dance Ireland di Dublino (Irlanda), Institute for Movement and Dance di Zagabria (Croazia) Stichting Dansateliers di Rotterdam (Olanda). Il progetto è teso a supportare giovani coreografi e giovani scrittori/critici interessati ai linguaggi della danza contemporanea, per lo sviluppo di competenze nell'ambito della comunicazione delle arti performative verso differenti target groups. Il progetto svilupperà anche azioni pilota e buone pratiche di audience development.

## Migrant Bodies

Progetto biennale (2014-2015) vinto sull'ultimo bando 2007-2013 per la cooperazione con i paesi terzi: per il 2013 Australia e Canada. Bassano, che collabora già da qualche anno con due centri canadesi, ha presentato il progetto Migrant Bodies per il quale ha ottenuto un punteggio di 99/100, primo tra i 13 selezionati in tutta Europa. E' in cooperazione tra il Comune di Bassano del Grappa/CSC Casa della Danza (capofila) e i partner: La Briqueterie du Val de Marne (Francia), Circuit-Est di Montreal (Québec), The Dance Centre di Vancouver (British Columbia) e HIPP di Zagabria (Croazia). Migrant Bodies coinvolgerà 16 artisti: coreografi/danzatori, scrittori, artisti visivi provenienti dai paesi coinvolti, che realizzeranno nell'arco di due anni, un progetto di ricerca sulle migrazioni e sui relativi impatti, al fine di produrre opere e di ritrarre le nuove forme di identità dei corpi migranti rivolgendosi ad un pubblico il più vasto possibile. La ricerca sarà aperta alle più diverse possibilità: da incontri con le comunità locali, incontri con le comunità di immigrati, con le comunità di migranti, report audio/video itineranti tra le città partner, una piattaforma web per artisti e critici. Un simposio internazionale e la messa on line del report finale sul progetto, con la documentazione delle esperienze, saranno gli strumenti per valutare e diffonderne i risultati finali.

## Dance and Health with Parkinson

Il progetto, ideato e promosso dal CSC Casa della Danza di Bassano del Grappa, con la partecipazione della ASL bassanese, del CPV di Vicenza con Regione Veneto/Fondo Sociale Europeo, è sostenuto anche dalla Only The Brave Foundation della famiglia Rosso e dalla Ditta Nardini. Avviato nella scorsa estate a Bassano e sviluppato a seguito del progetto europeo Act Your Age, il programma sviluppa l'approccio metodologico ideato dai partner olandesi del progetto "Dance for Health & Parkinson" che negli ultimi anni hanno identificato benefici e miglioramenti nella malattia del Parkinson, collegati alla pratica artistica della danza contemporanea. Rivolto a danzatori e persone affette da Parkinson, medici e personale specializzato, investiga l'impatto che la pratica regolare della danza può avere sul sistema neurologico, sulle prestazioni fisiche e sullo sviluppo della malattia. Così da novembre 2013, ogni lunedì e venerdì mattina, nelle splendide sale del Museo Civico danzatori e persone col Parkinson, insieme sperimentano strumenti e attività che consentono di vivere un'inedita esperienza di apprendimento.

# FESTIVAL in Rete

## EDN, European Dancehouse Network

Il CSC/Casa della Danza di Bassano è membro dell'EDN, l'European Dancehouse Network, la prestigiosa rete europea delle Case della Danza. È il primo e finora unico centro italiano ad essere accolto nel network che comprende alcuni fra i centri più rinomati e attivi nella scena della danza contemporanea europea. La missione dell'EDN è quella di promuovere e sostenere gli artisti e la loro crescita artistica e professionale. Le iniziative promosse si sviluppano sia nell'ambito della formazione, della ricerca, del sostegno alla creazione e alla mobilità artistica, sia nella promozione e formazione costante di un pubblico nuovo e diversificato.

## Aerowaves

Aerowaves è un network europeo che riunisce specialisti di danza provenienti da 34 paesi dell'Europa geografica impegnati nel monitoraggio e nella promozione del lavoro di giovani coreografi. Fin dall'inizio, i giovani selezionati hanno partecipato al Resolution Festival al The Place di Londra oltre a partecipare a molte altre occasioni di visibilità in giro per l'Europa. Per la prima volta nel 2011, le prime 22 compagnie selezionate sono state presentate al 1° Aerowaves Spring Forward Festival che si è tenuto a Lubiana. Nel 2012 la seconda edizione del festival si è tenuta a Bassano del Grappa all'interno del progetto B.motion, nel 2013 a Zurigo e nel 2014 a Umeå in Svezia.

## Anticorpi XL

Anticorpi XL è il primo network indipendente italiano dedicato alla giovane danza d'autore. Nasce dalla volontà di sostenere la creazione e di promuovere i giovani artisti nel territorio italiano e internazionale. Anticorpi XL è composto da 32 soggetti attivi in 15 regioni d'Italia, per il Veneto il CSC/Casa della Danza di Bassano del Grappa e Arteven. I partner offrono diverse opportunità agli artisti, nei rispettivi territori, in quelli dei partner e all'estero, coordinando progettualità e iniziative.

## Finestate Festival

6 festival di arti performative con una comune sensibilità verso le arti contemporanee hanno deciso di mettersi in rete per moltiplicare le proprie potenzialità. Il network è composto da: B.motion/Operaestate Bassano, Castel dei Mondi Andria, Short Theatre, Terni Festival, Contemporanea Festival Prato, Approdi Cagliari. Nel 2014 la rete prevede due azioni: una con l'Institute Français e Nuovi Mecenati nell'ambito del progetto Transarte per ospitare **Ivana Muller**; l'altra con la Pro Helvetia per ospitare **Martin Schick e Damir Todorovic**.

## In-Box

In-Box è un esperimento unico in Italia: una rete di teatri, festival e soggetti istituzionali che seleziona e promuove le eccellenze teatrali emergenti nella scena contemporanea. Concretamente, In-Box vuole sostenere la distribuzione di questi artisti offrendo loro la possibilità di far circuitare i propri spettacoli a condizioni economiche dignitose e in contesti adeguati. Un lungo lavoro di selezione ha individuato 4 finalisti e tra questi Operaestate ha scelto il progetto di **Bruno-Villano**.

## Associazione Scenario

Operaestate Festival Veneto è membro dell'Associazione Scenario: organismo nazionale fondato nel 1987 allo scopo di valorizzare nuove idee, progetti e visioni di teatro. L'associazione è stata una delle poche realtà in Italia a porsi il problema, attraverso l'istituzione dell'omonimo Premio biennale, di una ricognizione sistematica del nuovo e di una più attenta risposta alla straordinaria domanda di teatro posta dalle giovani generazioni. Sono 40 i soci distribuiti su tutto il territorio nazionale legati dalla comune volontà di sostenere e promuovere i linguaggi più innovativi.

## Progetto Li.Ve.

La produzione operistica è all'origine di Operaestate e la sua evoluzione ne accompagna storia e trasformazioni. L'impegno degli ultimi anni si è rivolto in particolare alla creazione di un polo regionale con i teatri e le municipalità venete impegnate nella produzione lirica: Città di Bassano, Rovigo, Padova e Teatri e Umanesimo Latino di Treviso. Fortemente sostenuto dalla Regione, ha tra i suoi obiettivi la promozione del teatro lirico per lo sviluppo in qualità e in quantità della programmazione operistica del nostro territorio.

# INVITO Δ BASSANO

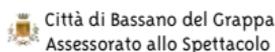


## Vacanze a Bassano

Operaestate Festival Veneto con Vicenza è e gli Albergatori di Bassano, offrono una promozione speciale per tutto il periodo del festival.

La promozione comprende tariffe speciali per:

- ◆ il pernottamento in camera doppia per persona:
  - in 3 stelle 1 notte a 35 euro e 2 notti a 65,
  - in 4 stelle (riduzioni consultabili direttamente sul sito [www.operaestate.it](http://www.operaestate.it))
- ◆ l'ingresso ridotto agli speciali eventi di spettacolo che il festival propone;
- ◆ l'entrata gratuita ai musei della città: il Museo Civico con la sua straordinaria pinacoteca ricca di oltre 500 opere dal XIII al XX secolo tra cui numerosi dipinti di Jacopo da Ponte, la sezione canoviana con monocromi, bozzetti e stampe ed altri inestimabili capolavori e i Musei di Pazzo Sturm: Museo della Ceramica G. Roi affacciato sul Brenta, testimonianza della grande tradizione artistica e artigianale del territorio e il Museo della stampa Remondini che racconta 200 anni di storia della civiltà dell'immagine europea tra metà '600 e metà '800;
- ◆ un kit con informazioni su Bassano e le città palcoscenico (storia arte paesaggio enogastronomia).
- ◆ un poster di Bassano in omaggio



## Informazioni Turistiche:

Ufficio I. A. T. Informazioni e Accoglienza Turistica di Bassano  
0424 524 351 - [www.vicenzae.org](http://www.vicenzae.org)

Prenotazioni direttamente presso gli hotel aderenti ed elencati sul sito: [www.operaestate.it](http://www.operaestate.it)



23 giugno

**BILAL**

ConsorzioScenico

CRASHTEST 2013

Bilal è la cronaca del viaggio di un giornalista che si mette in marcia dal Sud del Mondo per conquistare una vita migliore al di là del Mediterraneo. Il dramma quotidiano dell'immigrazione raccontato da chi l'ha vissuto dall'interno. Un viaggio sulla rotta dei "nuovi schiavi" del terzo millennio.

ore 21.00  
Parco della Favorita, Valdagno (VI)



13 luglio

**012. UNITED COLOR OF THE END**

C&C Company

CRASHTEST 2012

012 è una formula, un'ipotesi, una predizione. Semplicemente la fine del mondo, la fine di una era, la fine di un progetto, di un programma, di uno spettacolo, della vita. Ci rivolgiamo verso l'essere umano, nudo e crudo, posto di fronte a una paura esistenziale.

ore 18.30  
Cortile di Palazzo Festari, Valdagno (VI)



9-10-11 luglio

**Laboratorio di Teatro Fisico**

con C&C - Carlo Massari e Chiara Taviani

Tre giorni intensivi per chi voglia approcciarsi al nostro metodo e prendere parte alla nostra ricerca. Il laboratorio può essere affrontato da persone con diverse età, esperienze, livelli.

Info e iscrizioni su  
[www.crashtestfestival.it](http://www.crashtestfestival.it)

ore 19.30 - 22.30  
Valdagno (VI)



collisioni di teatro contemporaneo

# CRASHTEST TEATROFESTIVAL

2014



**2/3/4**  
**OTTOBRE**  
**VALDAGNO**

Tre giorni di incontri, spettacoli e laboratori teatrali.  
Una gara di proposte, un concorso di idee.  
Un'officina, uno spazio aperto, una possibilità.

[www.crashtestfestival.it](http://www.crashtestfestival.it)



INDACO



arteven



REGIONE DEL VENETO



# A PIEDE LIBERO

incursioni urbane di danza e azioni performative

foto: Luca Giabardo (F. Cimalli in Ritratti, A piede libero 2013)



IX edizione  
Mogliano Veneto (TV)  
15-21/09/2014

JENNIFER ROSA | ZEROGRAMMI | LAURA MORO  
VALENTINA MOAR | Cia Arearea\_MARTA BEVILACQUA  
DAVIDE SIMMIA CROWLEY | VERTICAL WAVES PROJECT



[www.apiedeliberomogliano.blogspot.com](http://www.apiedeliberomogliano.blogspot.com)





AT:



# That's all Folks!

## SCHIO - DUEVILLE

### SUMMER 2014

#### BUSNELLI GIARDINO MAGICO - DUEVILLE

Giovedì 19 Giugno # ore 21.15

Le allegre comari di Windsor  
*di W. Shakespeare* compagnia Mattaz #Dedalofurioso

Venerdì 18 Luglio # ore 21.15

Festival #THAT'S NOT ALL FOLKS!

Domenica 20 Luglio # ore 21.15

Festival #THAT'S NOT ALL FOLKS!

Venerdì 22 Agosto # ore 21.15

Il Malloppo  
*di J. Orton tradotto da Vitaliano Trevisan*  
compagnia Mattaz #Dedalofurioso

#### LANIFICIO CONTE -SCHIO

Giovedì 24 Luglio # ore 21.15

Mio figlio era come un padre per me  
*di Marta Dalla Via*

Venerdì 25 Luglio # ore 21.15

Il Malloppo  
*di J. Orton tradotto da Vitaliano Trevisan*  
compagnia Mattaz #Dedalofurioso

Domenica 27 Luglio # ore 21.15

Defrag  
*Restituzione del Laboratorio - Michele De Vita Conti*  
ingresso libero

Dal 23 al 27 Luglio

Workshop - Defrag  
*Michele De Vita Conti*

INFO : [info@assurdoteatro.it](mailto:info@assurdoteatro.it) - 3401166500

BIGLIETTI : ingresso unico 5 Euro

# cinefestival Bassano del Grappa

## Giardino Parolini

info: 0424 524214 - [www.operaestate.it](http://www.operaestate.it)

Tutti i film in programma nelle varie arene avranno inizio alle ore 21.30 nel mese di luglio e alle ore 21.00 nel mese di agosto.

Biglietto intero € 5 Biglietto ridotto € 4

Abbonamento per 10 film € 35

mart. 1 luglio  
**Gravity**

di A. Cuarón

merc. 2 luglio  
**Sacro GRA**

di G. Rosi

giovedì 3 luglio  
**Lo sconosciuto del lago**

di A. Guiraudie

ven. 4 luglio  
**The Bling Ring**

di S. Coppola

sab. 5 luglio  
**Gloria**

di S. Lelio

dom. 6 luglio  
**Anni felici**

di D. Luchetti

lun. 7 luglio  
**Una piccola impresa meridionale**

di R. Papaleo

mart. 8 luglio  
**La vita di Adele**

di A. Kechiche

merc. 9 luglio  
**La prima neve**

di A. Segre

giovedì 10 luglio  
**Before Midnight**

di R. Linklater

ven. 11 luglio  
**Questione di tempo**

di R. Curtis

sab. 12 luglio  
**Anita B.**

di R. Faenza

dom. 13 luglio  
**Cattivissimo me 2**

di P. Coffin, C. Renaud

lun. 14 luglio  
**La mia classe**

di D. Gaglianone

mart. 15 luglio  
**Venere in pelliccia**

di R. Polanski

merc. 16 luglio  
**Smetto quando voglio**

di S. Sibilia

giovedì 17 luglio  
**L'ultima ruota del carro**

di G. Veronesi

ven. 18 luglio  
**Il passato**

di A. Farhadi

sab. 19 luglio  
**Blue Jasmine**

di W. Allen

dom. 20 luglio  
**The Butler**

Un maggiordomo alla Casa Bianca

di L. Daniels

lun. 21 luglio  
**Lei**

di S. Jonze

mart. 22 luglio  
**Piccola patria**

di A. Rossetto

merc. 23 luglio  
**Il paradiso degli orchidee**

di N. Bary

giovedì 24 luglio  
**Tutta colpa di Freud**

di P. Genovese

ven. 25 luglio  
**Storia di una ladra di libri**

di B. Percival

sab. 26 luglio  
**Dietro i candelabri**

di S. Soderbergh

dom. 27 luglio  
**Frozen Il Regno di Ghiaccio**

di C. Buck, J. Lee

lun. 28 luglio  
**Molière in bicicletta**

di P. Le Guay

mart. 29 luglio  
**Philomena**

di S. Frears

merc. 30 luglio  
**Il capitale umano**

di P. Virzì

giovedì 31 luglio  
**Still life**

di U. Pasolini

ven. 1 agosto  
**American Hustle**

L'apparenza inganna

di D. O. Russell

sab. 2 agosto  
**The Wolf of Wall Street**

di M. Scorsese

dom. 3 agosto  
**Dallas Buyers Club**

di J. M. Vallée

lun. 4 agosto  
**Monuments Men**

di G. Clooney

mart. 5 agosto  
**The Grandmaster**

di K. W. Wong

merc. 6 agosto  
**Belle & Sebastien**

di N. Vanier

giovedì 7 agosto  
**Royal Affair**

di N. Arceel

ven. 8 agosto  
**Nebraska**

di A. Payne

sab. 9 agosto  
**Tutto sua madre**

di G. Gallienne

dom. 10 agosto  
**A proposito di Davis**

di E. e J. Coen

lun. 11 agosto  
**Gigolò per caso**

di J. Turturro

mart. 12 agosto  
**Giovane e bella**

di F. Ozon

merc. 13 agosto  
**Two Mothers**

di A. Fontaine

giovedì 14 agosto  
**The Gatekeepers**

di D. Moreh

ven. 15 agosto  
**Rio 2**

Missione Amazonia

di C. Saldanha

sab. 16 agosto  
**Il tocco del peccato**

di J. Zhang-Ke

dom. 17 agosto  
**La bella e la bestia**

di C. Gans

lun. 18 agosto  
**Lunchbox**

di R. Batra

mart. 19 agosto  
**Jimmy P.**

di A. Desplechin

merc. 20 agosto  
**Zoran, il mio nipote scemo**

di M. Oleotto

giovedì 21 agosto  
**Vado a scuola**

di P. Plisson

ven. 22 agosto  
**Grand Budapest Hotel**

di W. Anderson

sab. 23 agosto  
**La città incantata**

di H. Miyazaki

dom. 24 agosto  
**La sedia della felicità**

di C. Mazzacurati

lun. 25 agosto  
**Amazzonia**

di T. Ragobert, L. Marescot

mart. 26 agosto  
**Infanzia clandestina**

di B. Ávila

merc. 27 agosto  
**La mafia uccide solo d'estate**

di Pif

giovedì 28 agosto  
**12 anni schiavo**

di S. McQueen

ven. 29 agosto  
**Sotto una buona stella**

di C. Verdone

sab. 30 agosto  
**I segreti di Osage County**

di J. Wells

dom. 31 agosto  
**C'era una volta un'estate**

di N. Faxon, J. Rash

## cinefestival Thiene

..... info: 0445 804745 - [www.comune.thiene.vi.it](http://www.comune.thiene.vi.it)

### Parco di Villa Fabris

merc. 9 luglio  
**Il capitale umano**  
di P. Virzi

.....

giovedì 10 luglio  
**Il passato**  
di A. Farhadi

.....

ven. 11 luglio  
**Rio 2**  
**Missione Amazonia**  
di C. Saldanha

.....

sab. 12 luglio  
**La mafia uccide solo d'estate**  
di Pif

.....

dom. 13 luglio  
**Gravity**  
di A. Cuarón

.....

merc. 16 luglio  
**Bling Ring**  
di S. Coppola

.....

giovedì 17 luglio  
**Two Mothers**  
di A. Fontaine

.....

sab. 19 luglio  
**American Hustle**  
**L'apparenza inganna**  
di D. O. Russell

.....

merc. 23 luglio  
**Venere in pelliccia**  
di R. Polanski

.....

giovedì 24 luglio  
**Questione di tempo**  
di R. Curtis

.....

ven. 25 luglio  
**Cattivissimo me 2**  
di P. Coffin, C. Renaud

.....

sab. 26 luglio  
**The Wolf of Wall Street**  
di M. Scorsese

.....

dom. 27 luglio  
**Still life**  
di U. Pasolini

.....

giovedì 31 luglio  
**Dallas Buyers Club**  
di J. M. Vallée

.....

dom. 3 agosto  
**The Butler**  
**Un maggiordomo alla Casa Bianca**  
di L. Daniels

.....

giovedì 7 agosto  
**Smetto quando voglio**  
di S. Sibilia

.....

ven. 8 agosto  
**Belle & Sebastien**  
di N. Vanier

.....

sab. 9 agosto  
**Gloria**  
di S. Lelio

.....

dom. 10 agosto  
**Philomena**  
di S. Frears

.....

giovedì 14 agosto  
**La sedia della felicità**  
di C. Mazzacurati

.....

ven. 15 agosto  
**Frozen**  
**Il Regno di Ghiaccio**  
di C. Buck, J. Lee

.....

sab. 16 agosto  
**Zoran, il mio nipote scemo**  
di M. Oleotto

.....

dom. 17 agosto  
**Royal Affair**  
di N. Arcel

.....

giovedì 21 agosto  
**Blue Jasmine**  
di W. Allen

.....

ven. 22 agosto  
**The Lego Movie**  
di P. Lord, C. Miller

.....

sab. 23 agosto  
**Storia di una ladra di libri**  
di B. Percival

.....

dom. 24 agosto  
**A proposito di Davis**  
di E. e J. Coen

.....

[www.comune.montecchio-maggiore.vi.it](http://www.comune.montecchio-maggiore.vi.it)  
[www.infogiomm.it/calendario-eventi](http://www.infogiomm.it/calendario-eventi)  
..... info: 0444 705737

## cinefestival Montecchio Maggiore

### Castello di Romeo

mart. 1 luglio  
**Grace di Monaco**  
di O. Dahan

.....

merc. 2 luglio  
**La mafia uccide solo d'estate**  
di Pif

.....

dom. 6 luglio  
**Mr. Peabody e Sherman**  
di R. Minkoff

.....

ven. 11 luglio  
**Dietro i candelabri**  
di S. Soderbergh

.....

lun. 14 luglio  
**Allacciate le cinture**  
di F. Özpetek

.....

sab. 19 luglio  
**Captain Phillips**  
di P. Greengrass

.....

dom. 20 luglio  
**Le meraviglie**  
di A. Rohrwacher

.....

sab. 26 luglio  
**Lei** di S. Jonze

.....

mart. 29 luglio  
**Tutta colpa di Freud**  
di P. Genovese

.....

dom. 3 agosto  
**Rio 2: Missione Amazonia**  
di C. Saldanha

.....

giovedì 7 agosto  
**Saving Mr. Banks**  
di J. L. Hancock

.....

sab. 9 agosto  
**12 anni schiavo**  
di S. McQueen

.....

dom. 10 agosto  
**Grand Budapest Hotel**  
di W. Anderson

.....

mart. 12 agosto  
**Monuments men**  
di G. Clooney

.....

sab. 16 agosto  
**American Hustle**  
di D. O. Russell

.....

dom. 17 agosto  
**Gigolò per caso**  
di J. Turturro

.....

merc. 20 agosto  
**Storia di una ladra di libri**  
di B. Percival

.....

sab. 23 agosto  
**Zoran, il mio nipote scemo**  
di M. Oleotto

.....

dom. 24 agosto  
**Dallas Buyers Club**  
di J. M. Vallée

.....

merc. 27 agosto  
**Noah**  
di D. Aronofsky

.....

## cinifestival Schio

### Palazzo Toaldi Capra

mart. 16 luglio

#### **Saving Mr. Banks**

di J. L. Hancock

sab. 19 luglio

#### **Noah**

di D. Aronofsky

dom. 20 luglio

#### **Storia di una ladra di libri**

di B. Percival

ven. 25 luglio

#### **Blue Jasmine**

di W. Allen

sab. 26 luglio

#### **The Lego Movie**

di P. Lord  
e C. Miller

dom. 27 luglio

#### **Il capitale umano**

di P. Virzi

merc. 30 luglio

#### **Grand Budapest Hotel**

di W. Anderson

sab. 2 agosto

#### **La mafia uccide solo d'estate**

di Pif

dom. 3 agosto

#### **Supercondriaco**

di D. Boon

merc. 6 agosto

#### **The Butler un maggiordomo alla Casa Bianca**

di L. Daniels

ven. 8 agosto

#### **Gravity**

di A. Cuaron

sab. 9 agosto

#### **Mr. Peabody & Sherman**

di R. Minkoff

dom. 10 agosto

#### **Belle & Sebastien**

di N. Vanier

merc. 13 agosto

#### **I sogni segreti di Walter Mitty**

di B. Stiller

sab. 16 agosto

#### **Un boss in salotto**

di L. Miniero

dom. 17 agosto

#### **Piovono polpette 2**

di C. Cameron

e K. Pearn

merc. 20 agosto

#### **Snowpiercer**

di B. Joon-ho

ven. 22 agosto

#### **Philomena**

di S. Frears

sab. 23 agosto

#### **Sotto una buona stella**

di C. Verdone

dom. 24 agosto

#### **Smetto quando voglio**

di S. Sibilia

info: 0445 531700 - [www.cineforumschio.it](http://www.cineforumschio.it)

## cinifestival Dueville

### Busnelli Giardino Magico

sab. 14 giugno

#### **Febbre a 90**

di D. Evans

merc. 18 giugno

#### **I diabolici**

di H. G. Clouzot

ven. 20 giugno

#### **Diabolique**

di J. S. Chechik

sab. 21 giugno

#### **Godzilla**

di G. Edwards

mart. 24 giugno

#### **Guardato a vista**

di C. Millar

merc. 25 giugno

#### **Smetto quando voglio**

di S. Sibilia

ven. 27 giugno

#### **Under Suspicion**

di S. Hopkins

mart. 1 luglio

#### **CAI - selezione film dal Trento-FilmFestival**

merc. 2 luglio

#### **Dallas Buyers Club**

di J. M. Vallée

dom. 6 luglio

#### **The Amazing Spider-Man 2**

Il potere

di **Electro**

di M. Webb

lun. 7 luglio

#### **CAI - selezione film dal Trento-FilmFestival**

giovedì 10 luglio

#### **Grand Budapest Hotel**

di W. Anderson

mart. 15 luglio

#### **CAI - selezione film dal Trento-FilmFestival**

merc. 16 luglio

#### **Piccola patria**

di A. Rossetto

sab. 19 luglio

#### **Allacciate le cinture**

di F. Ozpetek

mart. 22 luglio

#### **CAI - selezione film dal Trento-FilmFestival**

merc. 23 luglio

#### **Il venditore di medicine**

di A. Morabito

sab. 2 agosto

#### **La sedia della felicità**

di C. Mazzacurati

mart. 5 agosto

#### **Cementificazione: Giace immobile**

di R. Maggiolo

merc. 6 agosto

#### **Padre vostro**

di V. Brešan

ven. 8 agosto

#### **12 anni schiavo**

di S. McQueen

mart. 12 agosto

#### **Predoni di mare; Blackfish**

di G. Cowperthwaite

merc. 13 agosto

#### **Storia di una ladra di libri**

di B. Percival

sab. 16 agosto

#### **X-Men Giorni di un futuro passato**

di B. Singer

mart. 19 agosto

#### **Darwinight: Amazzonia**

(a cura dell'Ass. Risorgiva)

**FilmAmbiente**

di T. Ragobert

merc. 20 agosto

#### **Le meraviglie**

di A. Rohrwacher

sab. 23 agosto

#### **Maleficent**

di R. Stromberg

dom. 24 agosto

#### **Ritual**

Una storia

psicomagica

di L. Immesi, G. Brazzale

info: 3457079215 - [www.dedalofurioso.it](http://www.dedalofurioso.it)

\* film a ingresso libero



**Marostica**  
Sapore  
di Cinema

## Castello Superiore

I film avranno inizio  
alle ore 21.30  
Biglietto unico € 6  
Abbonamento per 4 film € 20  
i biglietti e gli abbonamenti  
includono piccoli assaggi  
di prodotti in tema  
con i film programmati.

Una selezione delle migliori pellicole che hanno come protagonista il cibo in tutte le sue declinazioni. Un modo per riscoprire come il grande schermo lo ha raccontato e per incontrare dal vivo alcuni dei sapori che prendono forma nei film protagonisti delle serate previste.

lun. 14 luglio **Il pranzo di Babette**  
di Gabriel Axel  
Cinema e cucina per celebrare la sacralità del rito del pranzo. Dopo anni di servizio l'esule Babette organizza, con una somma vinta alla lotteria, una cena in onore delle due sorelle che l'hanno accolta. Oscar 1998 come miglior film straniero.

lun. 21 luglio **Chocolat**  
di Lasse Hallström  
L'arrivo di Vianne e della piccola Anouk sconvolgono le abitudini di un piccolo paesino di provincia con la loro cioccolateria, conquistando anche l'affascinante gitano col volto di Johnny Depp. Quanto sarà grande il potere del cioccolato?

lun. 28 luglio **Vatel**  
di Roland Joffé  
1671, Luigi XIV incarica François Vatel, un celebre cuoco interpretato da Gérard Depardieu, dei festeggiamenti per il Principe di Condè. Per tre giorni il sofisticato chef organizzerà pranzi spettacolari, tra fuochi d'artificio e giochi d'acqua.

lun. 4 agosto **La grande abbuffata**  
di Marco Ferreri  
Un grande classico con un Marcello Mastroianni e un Ugo Tognazzi impareggiabili. Quattro uomini stanchi della vita decidono di farla finita, insieme. Non con pistole, cappi o droghe: raggiungeranno il Creatore mangiando fino a scoppiare.

# GALLIO

FILM / INCONTRI / EVENTI

[www.galliofilmfestival.it](http://www.galliofilmfestival.it)



# FILMFESTIVAL

DEL CINEMA ITALIANO OPERE PRIME

CON I PROTAGONISTI DEL NUOVO CINEMA ITALIANO

## 18° EDIZIONE

ASIAGO: CINEMA GRILLO PARLANTE

CESUNA DI ROANA: CINEMA ANDREA PALLADIO

FOZA: SALA MULTIMEDIALE DEL MUSEO

DAL 19 AL 26 LUGLIO 2014

DAL 18 AL 22 AGOSTO 2014

PER INFO: [a.culturalegalliofilmfestival@gmail.com](mailto:a.culturalegalliofilmfestival@gmail.com)  
cell: 346-7332801

 **FONDAZIONE**  
*Cariverona*

Per le attività culturali

[www.fondazionecariverona.org](http://www.fondazionecariverona.org)



**fondazione**  
**ANTONVENETA**

[www.fondazioneantonveneta.it](http://www.fondazioneantonveneta.it)

amici del festival

[www.nardini.it](http://www.nardini.it)

**B.<sup>LO</sup> NARDINI**  
**DISTILLERIA A VAPORE**

[www.otbfoundation.org](http://www.otbfoundation.org)

  
**ONLY THE BRAVE**  
FOUNDATION

amici del festival

---

[www.pengospa.it](http://www.pengospa.it)



---

[www.mevis.com](http://www.mevis.com)



---

[www.confindustria.vicenza.it](http://www.confindustria.vicenza.it)



CONFINDUSTRIA VICENZA  
Associazione Industriali della Provincia di Vicenza

---

[www.unicredit.it](http://www.unicredit.it)



---

[www.agb.it](http://www.agb.it)



SISTEMI DI FERRAMENTA PER PORTE E FINESTRE

---

[www.e-coop.it](http://www.e-coop.it)



---

[www.pastagiglio.com](http://www.pastagiglio.com)



---

[www.pedon.it](http://www.pedon.it)



*Fiducia ben nutrita.*

# INFO

tel. 0424 524214 / [www.operaestate.it](http://www.operaestate.it)

## DANZA TEATRO MUSICA costo dei biglietti

### Bassano Teatro al Castello Tito Gobbi

I settore € 23/20 - II settore € 18/15  
intero € 22 ridotto € 16  
intero € 18 ridotto € 15

intero € 15 ridotto € 12

intero € 10 ridotto € 8  
intero € 7 ridotto € 5

La Traviata 30/07  
Scapino Ballet 23/07  
Bonaccorso/Bosso/Taufic 17/07  
Kyle Eastwood Band 18/07  
Giuliana Musso 12/07 - Kenny Werner Trio 19/07  
Natalino Balasso 7/08  
Compañía Sharon Fridman 13/08  
Orchestra di Padova e del Veneto 27/07  
Gabriele Maria Vianello 9/08 - Trio Riccati 14/08

### Bassano altre sedi

platea € 35/33 - grad. I settore € 28/25  
gradinata II settore € 23/20  
intero € 20 ridotto € 17

intero € 15 ridotto € 12  
intero € 10 ridotto € 8  
intero € 10 ridotto € 8

intero € 7 ridotto € 5

Momix dall'1 al 3/08 **PalaBassano**  
Jone San Martín/Sandra Marín García  
dal 10 al 12/07 **Le Bolle Nardini**  
Chris Haring/Liquid Loft 24/08 **Teatro Remondini**  
Le belle bandiere 17/08 **Teatro Remondini**  
Teatro del Lemming  
dal 20 al 21/07 **CSC Garage Nardini**  
Scarlini/Celadin 29/07 **Palazzo Sturm**  
Alexander Gadjiev 4/08 **Chiostro del Museo Civico**  
Giulia Rossini 12/08 **Chiostro del Museo Civico**  
Scarlini/Duo Armoniantica 17/08 **Chiostro del Museo Civico**

### Asolo

unico con cena € 50

Giuseppe Battiston-Laura Curino  
Il pranzo di Babette 11 e 12/08

### Borgo Valsugana

unico € 15

Itamar Serussi/The disappearing show dal 12 al 14/09

### Camisano Vicentino

unico € 10 (cibo compreso)

Mariella Fabbris/Il cibo degli angeli 3/07

### Campolongo sul Brenta

intero € 10 ridotto € 8 (cibo compreso)

Sandra Mangini/Chiacchiere di contrabbando 15/07

### Cismon del Grappa

intero € 10 ridotto € 8 (cibo compreso)

Abbiati-Capitano/Pasticceri 1/08

### Cittadella

intero € 7 ridotto € 5

Marco D'Agostin/Last Day of M. 20/08

### Enego

intero € 10 ridotto € 8 (cibo compreso)

Giacomo Rossetto-Teatro Bresci/Fango e Cognac 3/08

### Feltre

intero € 7 ridotto € 5

Marta Cuscunà/The beat of freedom 3/07

### Galliera Veneta

intero € 25 ridotto € 15

Orchestra di Padova e del Veneto  
Nona Sinfonia di Beethoven 15/07

### Lonigo

intero € 10 ridotto € 8 (con assaggi di vino)

Ponte tra culture/In Vino Veritas 19/07

### Loria (loc.Castione)

intero € 10 ridotto € 8 (cibo compreso)

Pino Costalunga/Il Veneto felice 18/07

### Marostica

percorso completo € 15 solo spettacolo € 10  
unico € 5 (prenotazione obbligatoria)

Musso-Laquadara-Artuso/Vengo anche in bici... 2/08  
La Piccionaia-I Carrara/A cielo aperto 8 e 10/08

tel. 0424 524214 / [www.operaestate.it](http://www.operaestate.it)

## Molvena

intero € 10 ridotto € 8 (cibo compreso) Filippo Tognazzo/Sillabario delle piccole cose 24/07

## Montorso

intero € 10 ridotto € 8 Gribaudo-Frigo-Bolfe-Maffesanti/Dance in Villa 25/07

## Nove

intero € 7 ridotto € 5 Orchestra di Padova e del Veneto  
musiche di Boccherini, Haydn e Mozart 11/09

## Possagno

unico € 25 (con degustazione) Solisti Veneti/Concerto inaugurale 6/07

## Pove del Grappa

intero € 10 ridotto € 8 (cibo compreso) Marco Artusi/Storie di foreste, di alberi e di olivi 11/07

## Santorso

intero € 7 ridotto € 5 Compagnia Tre Punti/Spensare 6/07

## Solagna

unico con cena € 30 Lucia Schierano/Cena d'attore 5/08

## LIRICA D'AUTUNNO costo biglietti

### Bassano Palabassano

intero € 35 ridotto € 31	Platea
intero € 28 ridotto € 26	Gradinata centrale
intero € 23 ridotto € 21	Laterale 1° settore
intero € 18 ridotto € 16	Laterale 2° settore

## MINIFEST costo biglietti

Tutti gli spettacoli del minifest: bambini € 2.50 adulti € 4.50

## CINEFESTIVAL costo biglietti

Tutte le proiezioni dei film in programma nei comuni di

**Bassano / Dueville / Montecchio Maggiore / Schio / Thiene** intero € 5 ridotto € 4

Abbonamento per 10 film € 35 (Montecchio € 40)

## B-MOTION costo biglietti e card Bassano Sedi Varie

Per gli spettacoli non programmati al Teatro Remondini si consiglia la prenotazione  
evento singolo € 5 B.motion ticket

abbonamento completo € 50 B.motion card (escluso Chris Haring)

abbonamento danza € 30 B.motion danza (escluso Chris Haring)

abbonamento teatro € 30 B.motion teatro

## Biglietti ridotti

Ove non specificato diversamente, sono previste: fino ai 14 anni e oltre 65;  
gruppi (minimo 20 persone); Abbonati Stagione Teatrale Bassano del Grappa 12/13,  
Possessori Card Teatri ViVi e Soci Coop Adriatica (solo per gli spettacoli di Bassano)

## FORMULE FOCUS ON

### Tutto Danza Bassano € 70

Le Bolle 12/7 - Scapino Ballet 23/7 - Momix 3/8 - Sharon Fridman 13/8  
- Chris Haring 24/8

### Tutto Teatro Bassano € 30

Giuliana Musso 12/7 - Teatro del Lemming 21/7 - Natalino Balasso 7/8  
- Belle Bandiere 19/8

### Tutto Musica Bassano € 45

Orchestra di Padova e del Veneto 27/07 - Luca Scarlini 29/07 - La Traviana 30/7  
- Alexander Gadiev 4/8 - Gabriele Maria Vianello 9/8 - Giulia Rossini 12/8 -  
Trio Riccati 14/8 - Luca Scarlini 17/8

## I luoghi del festival (e alternative in caso di maltempo)

### Bassano del Grappa

Teatro al Castello Tito Gobbi - Piazza Castello (Teatro Remondini - Via S.S. Trinità 8)

Teatro Remondini - Via S.S. Trinità 8

Giardino Parolini - Via Remondini (Sala Da Ponte - Piazzale Cadorna 34/A)

CSC Garage Nardini - Via Torino 9

CSC San Bonaventura - Viale delle Fosse

Palazzo Sturm - Via Schiavonetti 7

**Asiago** Teatro Millepini - Via Millepini 1

**Asolo** Villa Razzolini Loredan - Via Schiavonesca Marosticana 15

**Borgo Valsugana** Artesella - Malga Costa, Val di Sella

**Borso del Grappa** Barchessa Sede Alpini Semonzo - Via Chiesa

**Camisano Vicentino** Piazza Umberto I (Teatro Lux - Via Marconi 20)

Fattoria Panizzoni - Via Roma S.M. 68

**Campolongo** Rive del Brenta (Palestra Comunale - Via Conti 83)

**Cassola** Piazza Europa (Auditorium Vivaldi - Via Monte Pertica 23)

**Castelfranco Veneto** Piazza Duomo (Teatro Accademico, Via Giuseppe Garibaldi 11)

**Ciclabile della Valsugana** info 0461/751251 - 0424/524214

**Cismon del Grappa** Cortile Monte Pertica (Teatro Parrocchiale di Cismon)

**Cittadella** Palazzo Pretorio Via Guglielmo Marconi

**Dueville** Busnelli Giardino Magico - Via Rossi 35 (Teatro Busnelli - Via Dante Alighieri 30)

**Enego** Palazzo della Cultura e del Turismo - Via Chiesa

**Feltre** Teatro de la Sena - Via Peschiera 21

**Galliera Veneta** Villa Imperiale - Via Roma 184 (Palazzetto Polivalente - Viale Venezia)

Il concerto del 15 luglio verrà rimandato al 17 luglio (PalaBruel in caso di pioggia del 17)

**Gallio** Sala Grillo Parlante - Via Monsignor Domenico Bortoli di Asiago

**Lonigo** Entrata Monumentale di Villa San Fermo - Via Trento (Centro Diurno - Via Fiume 39)

**Loria** Villa Civran (loc. Castione) - Via S. Tiziano 17 (Sala Primo Visentin - Via Roma)

Giardino Della Biblioteca, Via Chiesa 4 (ind. Biblioteca) (Sala Primo Visentin - Via Roma)

**Marostica** Valle San Floriano (Aula Magna Scuola Media Natale delle Laste )

Cortile Castello Inferiore - Piazza Castello (Aula Magna Scuola Media Natale dalle Laste)

Giardino Chiesa di S. Vito - Località S. Vito (Teatro Remondini - Via S.S. Trinità 8, Bassano)

**Molvena** Villa Mastai Ferretti (loc. Villa) Via Villa 54 ( Sala Hotel Villa Mastai Ferretti)

**Montecchio Maggiore** Castello di Romeo - Via Quattro Martiri 4 (Cinema Teatro

San Pietro - Via Giacomo Matteotti 48)

**Monte di Malo** Ex cava Buso della Rana - Via Maddalena 20 (c/o Ristorante "Incantamonte") (Teatro Parrocchiale, Via Europa 15)

**Montorso** Villa Da Porto - Via Luigi Da Porto

**Nove** Piazza De Fabris (Sala Parrocchiale di Piazza De Fabris)

**Possagno** Tempio Canoviano - Via Stradone del Tempio

**Pove del Grappa** Piazza degli Scalpellini (recupero in altra data ove possibile)

**Rosà** Anfiteatro Athena - Via S. Bonaventura c/o Palazzetto dello Sport (Teatro

Montegrappa - Via Capitano Alessio 7)

**Rossano Veneto** Parco Sebellin - Via Bassano (Palabrunello - Via dello Sport)

**Santorso** Parco Villa Rossi - Via Salzena

**San Zenone degli Ezzelini** Villa Rubelli - Via Teresa Rubelli (Auditorium Comunale - Via Canova 6)

**Schio** Palazzo Toaldi Capra - Via Pasubio 52 (Teatro Pasubio - Via Pietro Maraschin)

**Solagna** Ristorante da Doro - Via Ferracina 38 (eventuale rinvio al giorno dopo)

**Thiene** Parco di Villa Fabris - Via Trieste 43 (annullate le proiezioni in caso di pioggia)

## COME ACQUISTARE

### Online [www.operaestate.it](http://www.operaestate.it)

Acquista online. Ritira il biglietto al botteghino e salta la fila - [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

### Per telefono 0424 524214 - 0424 519811

Linea attiva dal lunedì al sabato 9.30/12.30-15.30/18.30.

Le prenotazioni potranno essere effettuate anche telefonicamente inviando l'importo a mezzo vaglia postale oppure pagando con carta di credito. Diritto di prevendita € 1

### Di persona alla Biglietteria del Festival

A BASSANO in Via Vendramini 35 (accesso da Piazza Garibaldi)

Aperta dal lunedì al sabato 9.30/12.30-15.30/18.30.

I biglietti sono acquistabili anche presso i botteghini dei rispettivi teatri (ove non esauriti in prevendita).

### Con Unicredit

I biglietti del festival sono in vendita presso gli sportelli Unicredit

Info prevendita Agenzie Abilitate Numero Verde 800 32 32 85

### Registrati alla nostra Newsletter

Riceverai ogni settimana tutte le notizie sugli eventi in programma.

Registrati su [operaestate.it](http://operaestate.it)

### Seguici su facebook e twitter



Registrati sui nostri social, potrai seguire ogni giorno il festival in diretta con news, foto, video...

### Info anche

Ufficio Informazioni Turistiche 0424 524351 fax 0424 525301

Ufficio Festival 0424 519819 fax 0424 519820 [operaestate@comune.bassano.vi.it](mailto:operaestate@comune.bassano.vi.it)

## Altre informazioni valide per tutti gli spettacoli

**Accesso a spettacolo iniziato** Non è consentito l'accesso a spettacolo iniziato. Gli spettatori giunti in ritardo saranno invitati ad attendere all'ingresso il primo intervallo utile per entrare. In caso di spettacoli senza intervallo l'accesso sarà consentito solo su indicazione del personale di sala.

**Riprese foto e video** E' vietato fotografare gli spettacoli con o senza flash ed effettuare qualunque tipo di ripresa audio/video senza autorizzazione

**In caso di maltempo** In caso di maltempo per tutti gli spettacoli sono previsti luoghi alternativi al chiuso. Per esigenze di montaggio degli spettacoli può accadere che la decisione sullo spostamento debba essere presa molto in anticipo rispetto all'orario di inizio. In tal caso la direzione del festival si affida alle previsioni delle stazioni meteo preposte. In caso di sospensione dello spettacolo dopo il suo inizio, causata da condizioni meteo avverse e non previste, verrà meno ogni diritto al rimborso del biglietto.

**Pubblico portatore di handicap** Per ogni necessità di assistenza, di accesso, di accompagnamento e di indicazione degli spazi riservati, gli interessati possono rivolgersi alla Biglietteria del Festival e al personale di sala dei teatri.



QR CODE

per leggere il programma tramite un telefono cellulare o uno smartphone.

# OPERAESTATE

## FESTIVAL VENETO

### Promotori:

 **Città di Bassano del Grappa**  
Assessorato Spettacolo e Operaestate



### Città Palcoscenico:

Asiago / Asolo / Borgo Valsugana / Borso del Grappa / Camisano Vicentino / Campolongo sul Brenta / Cassola / Castelfranco Veneto / Cittadella / Dueville / Enego / Feltre / Galliera Veneta / Gallio / Lonigo / Loria / Marostica / Mogliano Veneto / Molvena / Montecchio Maggiore / Monte di Malo / Montorso / Nove / Possagno / Pove del Grappa / Resana / Rosà / Rossano Veneto / San Martino di Lupari / Santorso / San Zenone degli Ezzelini / Schio / Solagna / Tezze sul Brenta / Thiene / Unione Montana Valbrenta (Cismon / San Nazario / Valstagna) / Valdagno

### Sostenitori:

Ministero per i Beni le Attività Culturali e il Turismo / Provincia di Vicenza / Provincia di Padova / Provincia di Treviso / Fondazione Cariverona / Fondazione Antonveneta

### Sostegni internazionali:

Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi / Performing Arts Fund NL / Reale Ambasciata di Norvegia / Institut Français / Nuovi Mecenati / INTPA / Pro Helvetia / Délégation du Québec a Roma / Ministère des Relations Internationales du Québec / Conseil des Arts et des lettres Québec / Ambasciata di Israele

### Amici del festival:

AGB - Alban Giacomo SpA  
B.lo Nardini - Distilleria a vapore  
Confindustria Vicenza  
Coop Adriatica  
ETRA - Energia Territorio Risorse Ambientali  
Giglio - Specialità Paste Alimentari  
Mevis SpA  
OTB - Only The Brave  
Pendon - Fiducia ben nutrita  
Pengo SpA  
Unicredit

### Media Partners:

Il Giornale di Vicenza  
Occhi  
TV A Vicenza

